

TINTIN L'ALPH-ART



HERGÉ

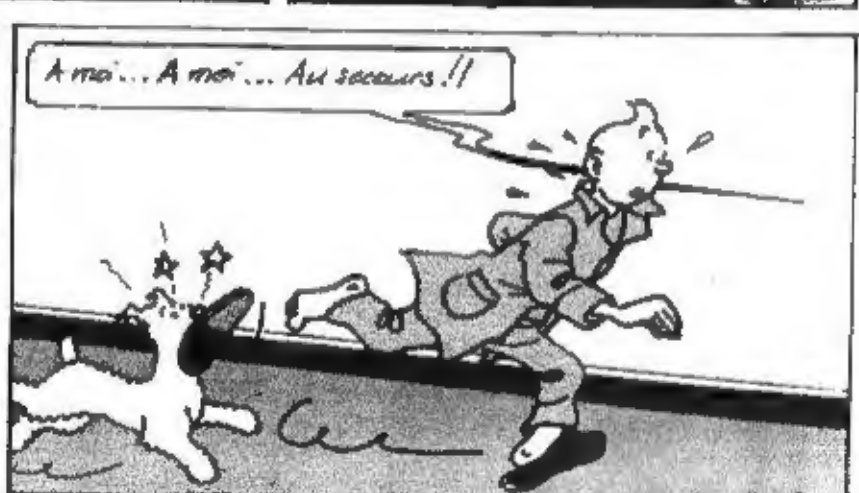
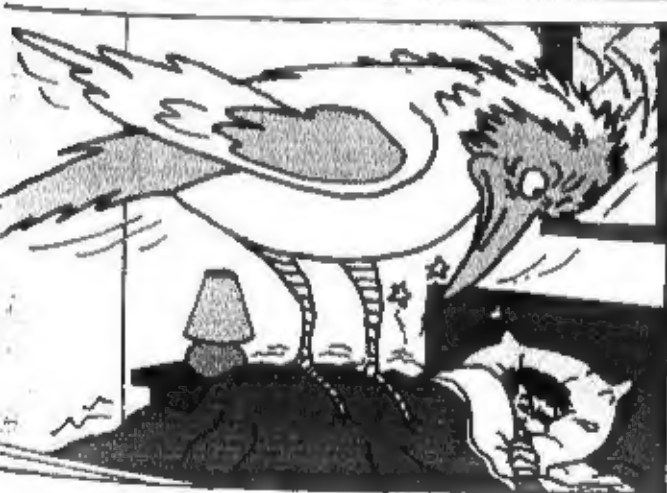
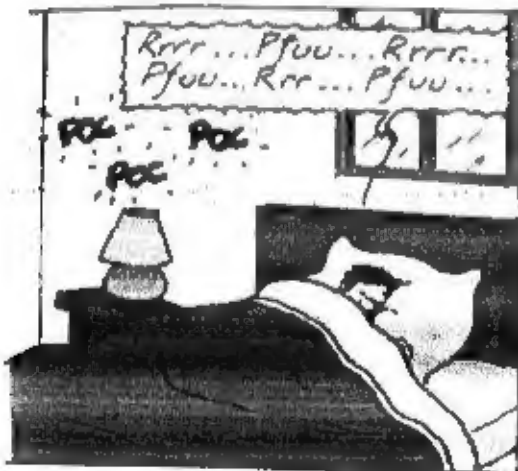
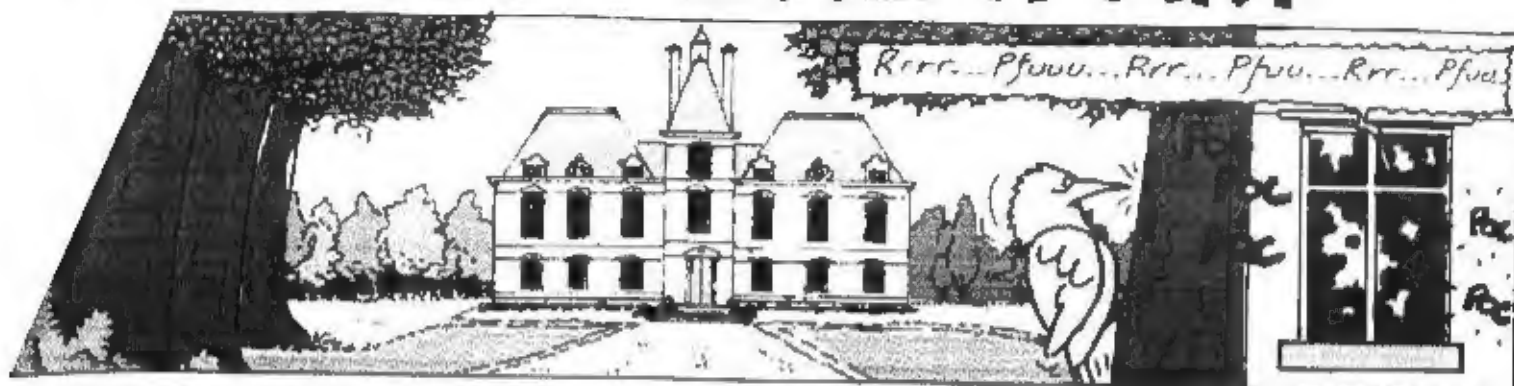
LES AVENTURES DE TINTIN

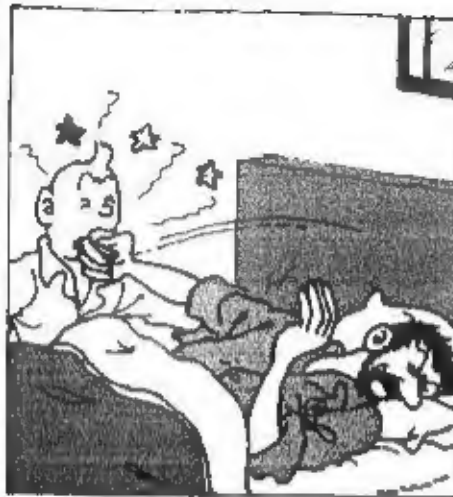
TINTIN ET L'ALPH-ART



RAMO NASH

TINTIN ET L'ALPH-ART





Demain alors?.. Ah, mais non!.. Demain, c'est impossible!.. J'ai rendez-vous avec Endaddine!

Endaddine?

Voyons, ne me dites pas que vous ne connaissez pas Endaddine!.. le grand, le seul, l'unique! Endaddine Akrass! C'est un homme fascinant, d'origine!.. vraiment fascinant. Vous devez absolument le connaître!

Je vais d'ailleurs passer quelques jours chez lui à Ischia dans sa superbe villa...

C'est le mage le plus merveilleux que je connaisse... Il vous impose les mains et vous êtes magnétisé pour un an. C'est génial! Vous verrez, il faut absolument que je vous le fasse connaître... Il est génial!

Ah oui?.. Avec plaisir.

A présent je vous laisse je vais faire du tache-vitrines. Beaucoup de kisses à ce cher Paddock. Ciao.

Au revoir Madame.

Capitaine! Hé! Capitaine!

le capitaine? Il est sorti, monsieur! Il avait l'air très pressé. Il n'a même pas pris son café. Il a dit qu'il ne rentrerait que ce soir!

Ah? Bon!

Ouf, sauvé!

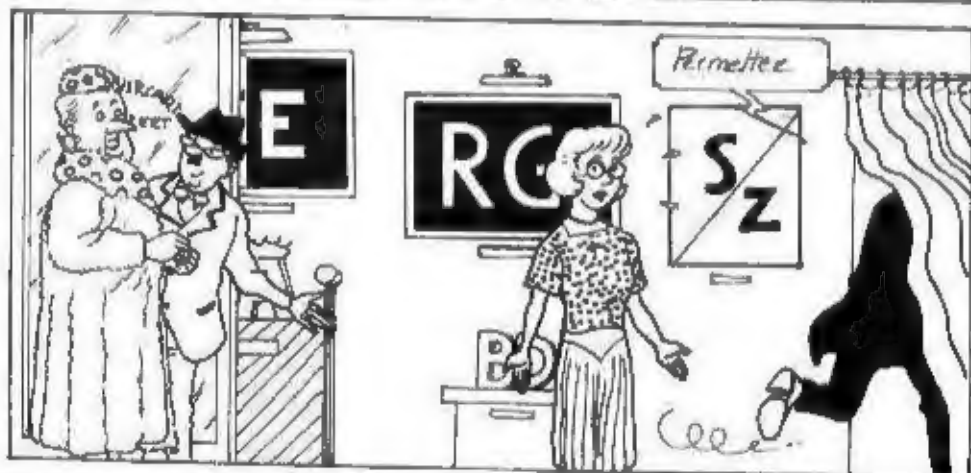
Oui, j'aurais fait n'importe quoi pour lui échapper.

Alors ici, perdu dans la foule dans la grande ville. Eh! Eh! Je ne risque rien.

NON!

Catastrophe! Cataclysme! Calamité! Que faire, grands dieux! Que faire?..

RAMO NASH
ALPH' ART





Haddock... Archibald Haddock

Haddock?... Ne seriez-vous pas par hasard le grand ami de Tintin?



C'est moi-même, oui



Hem, hem, ahem, ahem, comme ça se trouve...

Il se fait justement que j'ai eu des choses intéressantes à lui dire... Et si ce que je pourrais le rencontrer un de ces jours? Lui qui est journaliste...

Mais volontiers. Je vais vous donner le numéro de Moulinsart.



Voilà, c'est le 424 à Moulinsart.

Tres bien, je vous remercie. Je vous prie de visiter l'exposition en compagnie de Ramo Nash. Je téléphonerai à Tintin dans quelques jours.



Venez Monsieur...



Cette chère Bianca!

Ramo! Quelle surprise! darling! Ça par exemple!



SMACK
SMACK

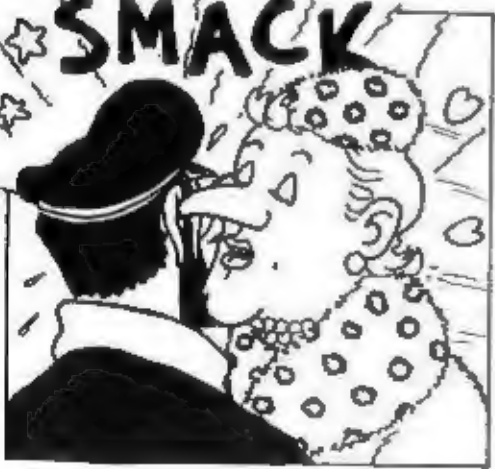


Chère amie, permettez-moi de vous présenter un amateur d'art...



le commandant Kapoteck! Vous ici!.. Quelle joie!..

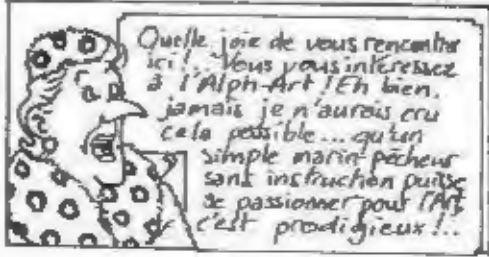
Bianca!.. Vous ici!.. Quelle surprise!



SMACK



Mille milliards de mille Sabords!



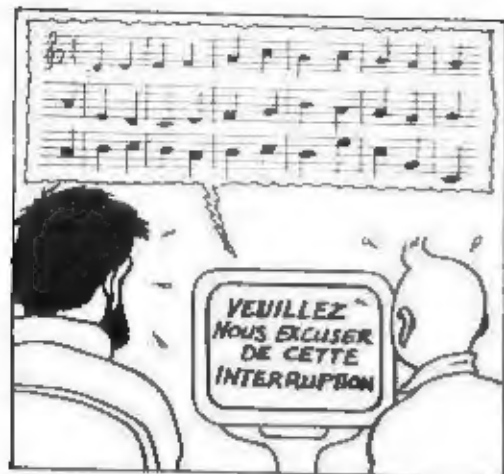
Quelle joie de vous rencontrer ici! Vous vous intéressez à l'Alph-Art! Eh bien, jamais je n'aurais cru cela possible... qu'un simple marin pêcheur soit instruit puis passionné pour l'Art, c'est prodigieux!..

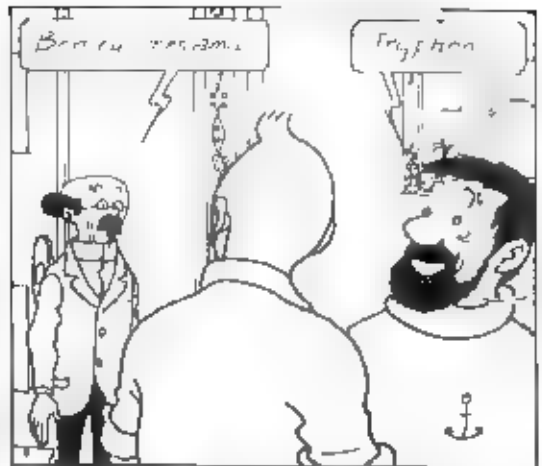
Cela prouve que ton art, si simple et si riche à la fois, si noble et si élémentaire, peut toucher tout le monde... de l'homme le plus frustré à l'homme le plus... le plus... enfin, jusqu'à des gens comme nous...













Ça ne va pas non plus
Alph' Ah! ça va! ça va!
Et ça ne sert à rien



Ah Bon! Ah Bien!
Ah Bon vous avez bien vu en
Et qui du coup a amené mess'eu



En Bien vous
En Bien vous



Vous savez peut être que l'Emir Ben Kalish
Ezab est en visite dans notre pays
Qui nous venons de le
voir à la télévision



Eh bien certaines injer
mat ou que nous avons
reçues font craindre
un attentat terroriste
contre lui



Où on redoute qu'il ne
soit enlevé par un
commando terroriste
Ah?



Alors, nous avons pensé que peut être vous
qui le connaissez le mieux, vous pourriez
nabriger ça, un petit truc innocente



Un cigare capitaine?
Volontiers



Mes chers amis je vous prie
d'excuser une horde
entière de lâches bourgeois
de capitalistes ou même un
troupeau de bisons adultes
mais le petit Andalish
ici, j'en ai plus!



Mais c'est le plus cherment des
bambans du monde. Ces navets
que nous fumons c'est lui même
qui nous les a offerts. C'est
gentil ça, non?



Ah oui? Eh bien à votre place
je me méfierais car ce gosse là



BANG BANG





C'est ce Monsieur Fourcart l'expert dont je vous ai parlé



Aucun Monsieur Nestor n'a eu l'honneur d'être nommé par le Comité de la République en Art



«...travaux de...
par "Art" vous conviendrait
Roger Nash son directeur
de l'Art de la République
et de la République
par l'Art, en un
autre expert et des
choses à méditer
Ben Kahan Elan
veut réfer
un musée



Hem. Je
Ou?



Dites donc Nestor que pensez-vous de ceci? Hein, sincèrement?
C'est quoi Monsieur?



C'est un "H" vous le voyez bien, Nestor



Monsieur a-t-il encore besoin de moi?
Non Nestor
Merci



Oui, je vois Monsieur. Et ça sert à quoi, Monsieur?



A rien Nestor!.. A rien du tout! C'est une oeuvre dont Nestor ça se voit non? Et ça ne sert à rien!

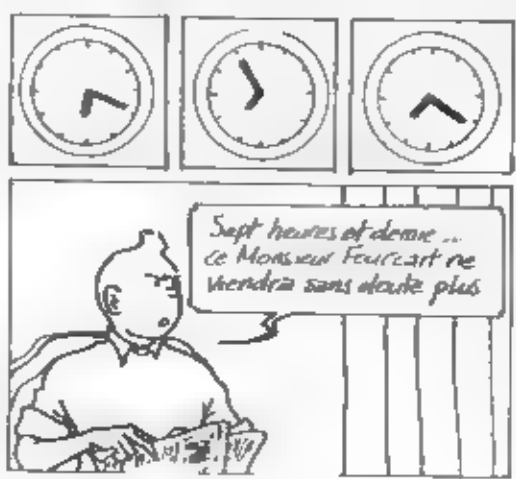


C'est donc totalement inutile non? Ou, c'est complètement inutile quoi? Mais non, puisque c'est une oeuvre d'art!



Le lendemain soir

Six heures moins dix... Ce Monsieur Fourcart ne devrait plus tarder



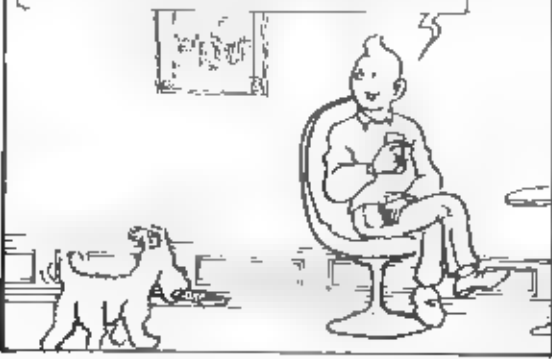
Sept heures et demie... Ce Monsieur Fourcart ne viendra sans doute plus



Bizarre, aurait-il oublié le rendez-vous?

Le lendemain matin

Ah! Voilà le journal. Merci Mlle



Quelle catastrophe! Hier on annonçait qu'on avait tué...



Non!



Monsieur Fourcart est mort!..

Non?!



MORT DE MONSIEUR FOURCART
le monde des arts est à nouveau en deuil

Hier c'était Jacques Monastir qui disparaissait au large d'Ajaccio près des Roches Sanguinaires. Aujourd'hui, c'est Monsieur Fourcart qui a trouvé la mort dans un accident. Sa voiture a raté un virage et est tombée dans le lit d'une rivière à sec. Elle a immédiatement pris feu et le malheureux conducteur a péri.

La mythologie grecque regorge de figures masculines, au-doux, mais toutes dotées de pouvoirs surhumains. Aujourd'hui, Zeus ou Héracles ont laissé la place à Rambo, Conan le Barbare ou Superman, de bons vieux personnages. Si les dames se penchent devant de telles beautés, elles le font certainement par abnégation dans l'espoir de nos romanciers et écrivains. L'héroïsme et le passage des hommes avaient aujourd'hui complètement disparu. Les héros sont nés après les ventes de nuit-côté, dans les magazines...

C'est bien mystérieux tout ça! Il avait des choses à me dire et il meurt à son tour comme son malheureux collègue



Un peu plus tard...

Eh oui pauvre homme! Il y a des séries comme ça



Et si ce n'était pas des accidents?

Oh vous, vous voyez toujours des mystères partout!

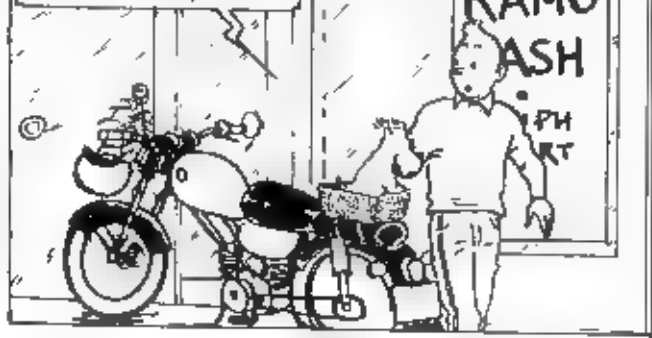


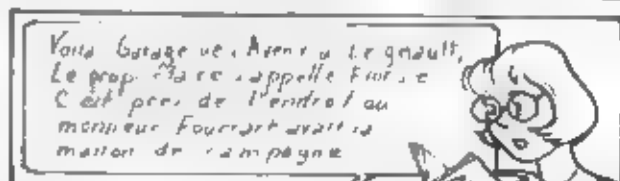
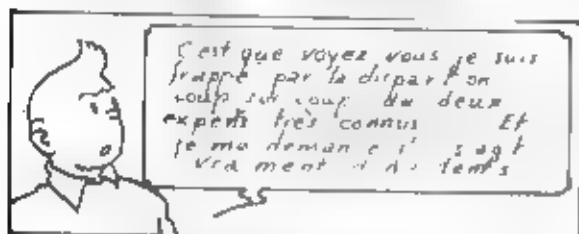
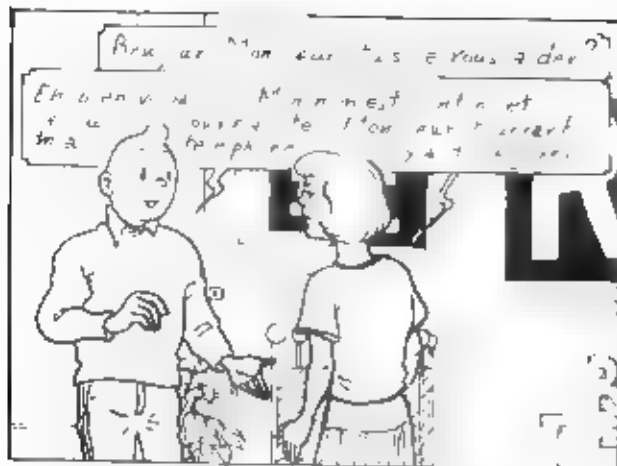
Oui, vous avez sans doute raison Capitaine. Mais demain j'ai quand même fait ma petite enquête sur place!

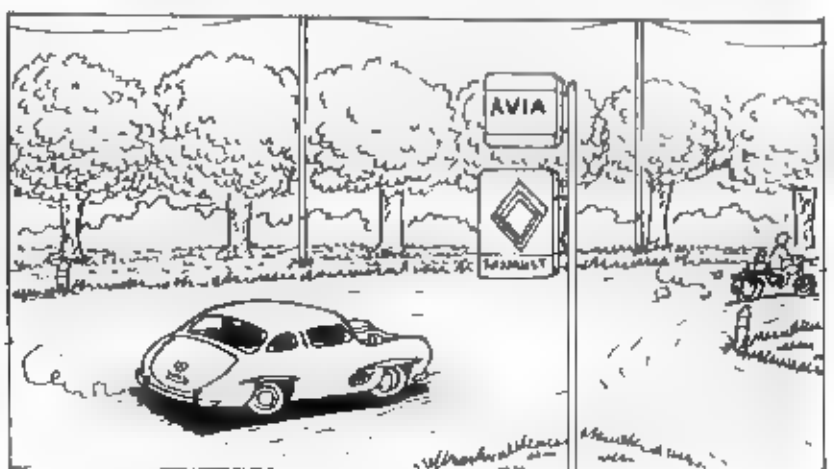
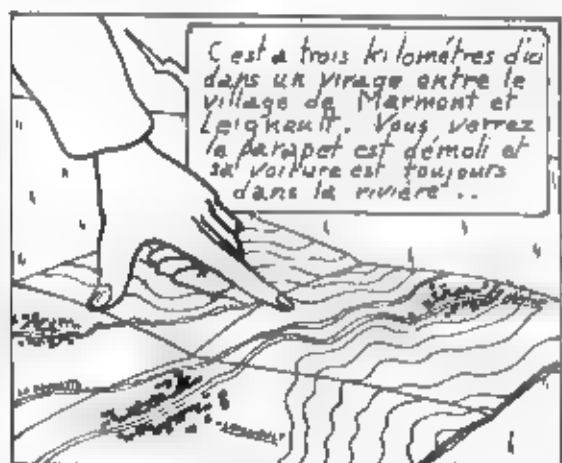
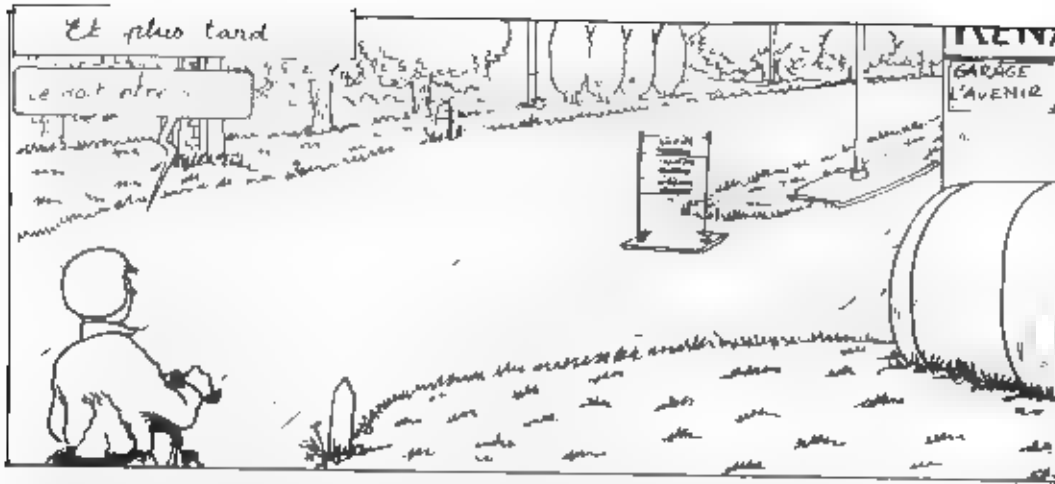


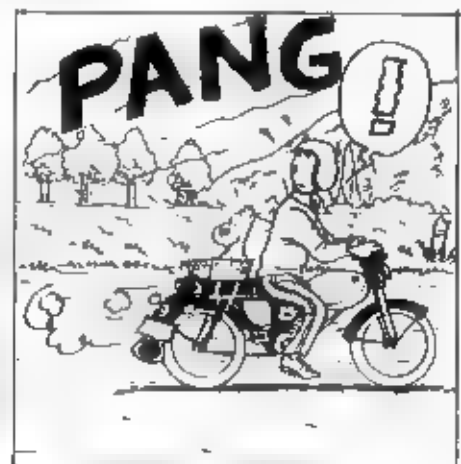
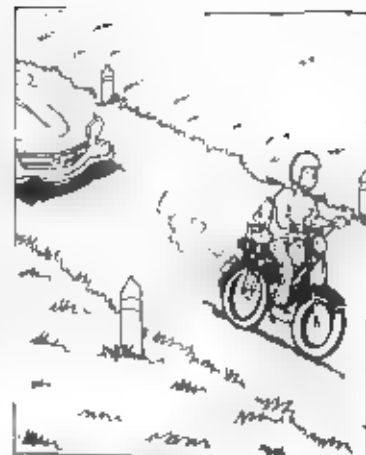
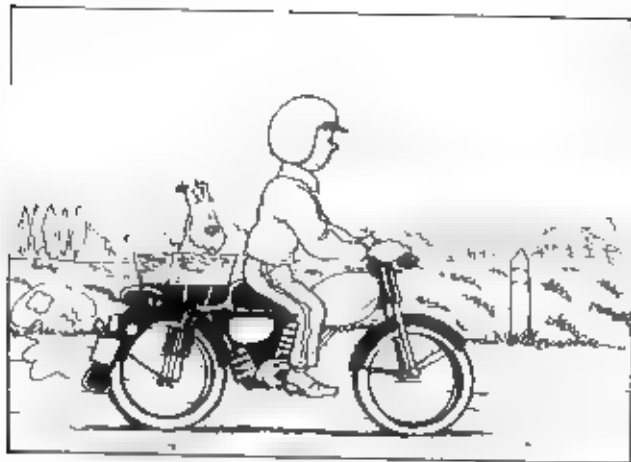
Le lendemain matin.

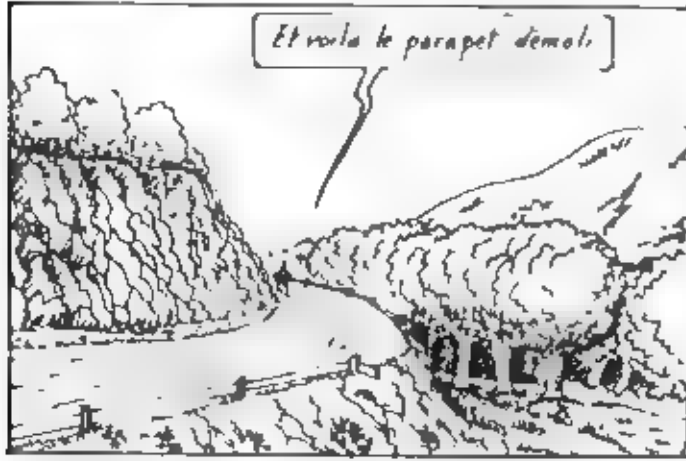
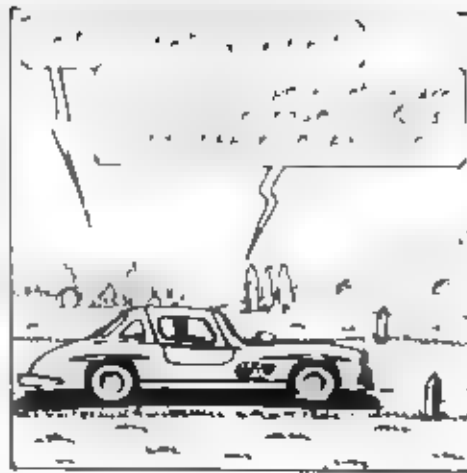
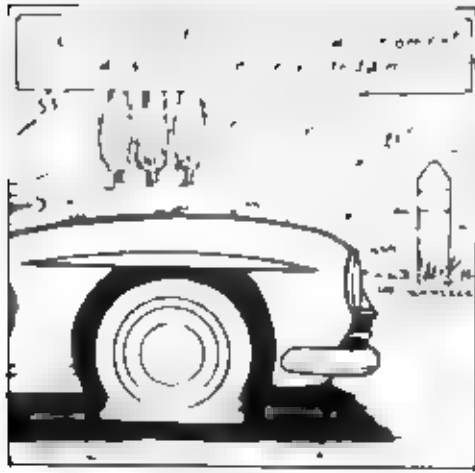
Tu m'attends bien sagement là, Milou.



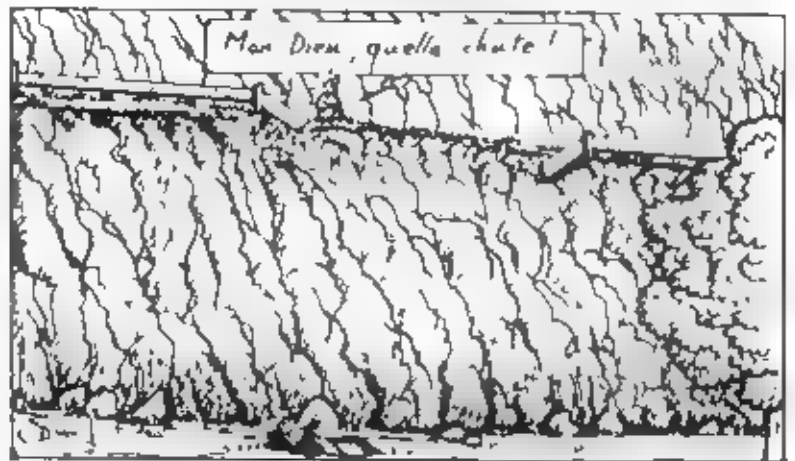








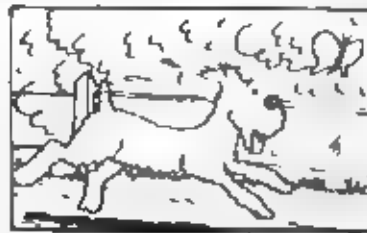
Et voilà le parapet démol.



Mon Dieu, quelle chute!



Effectivement, il n'y a aucune trace de freinage.



Wouah!
Wouah!

Et bien que t'has
l'air de trouver



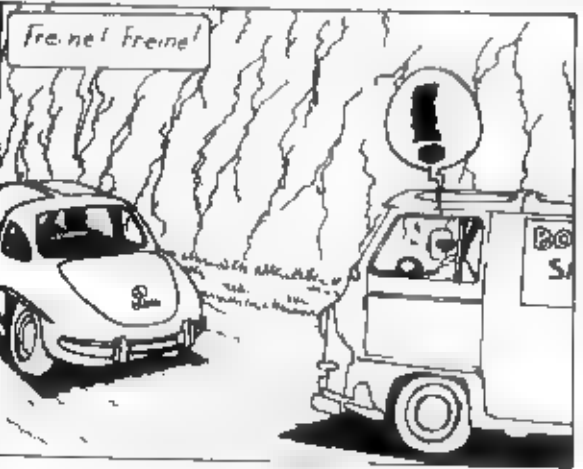
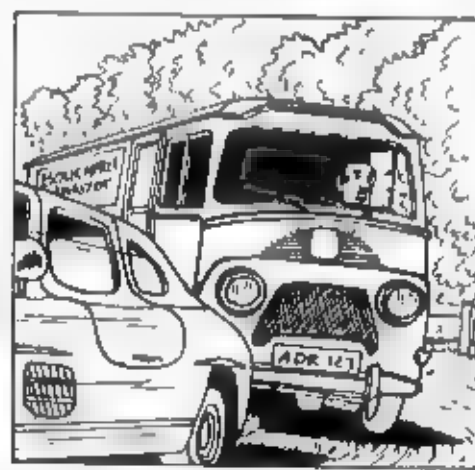
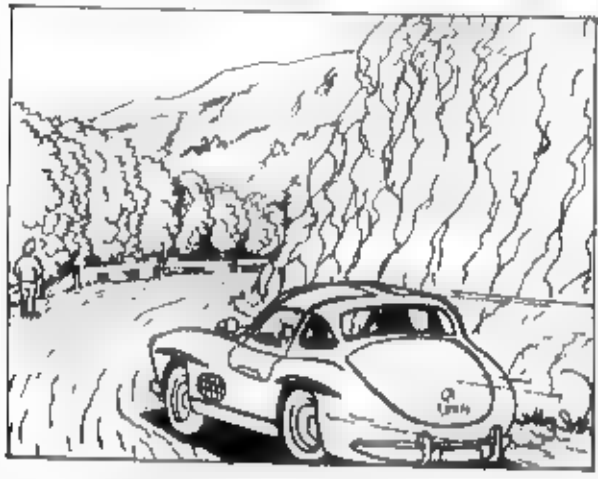
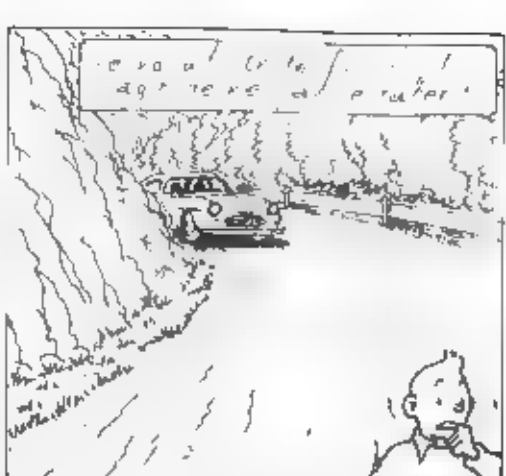
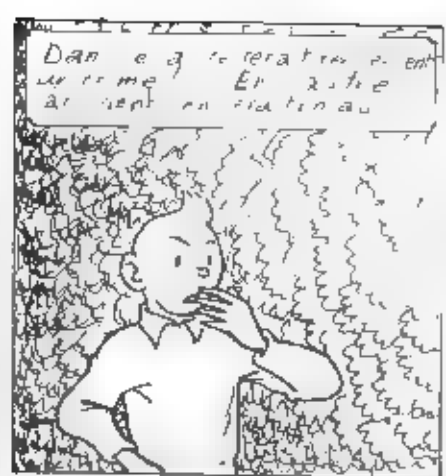
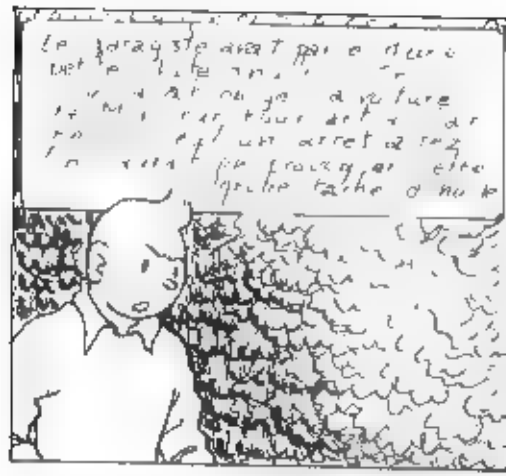
Tiens, tiens Mais?
Ce sont des

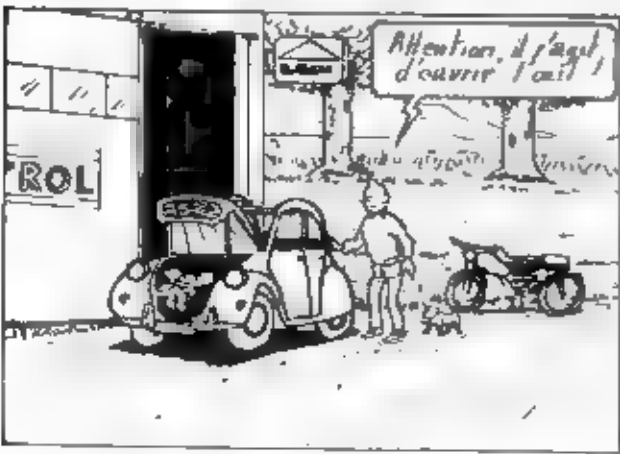
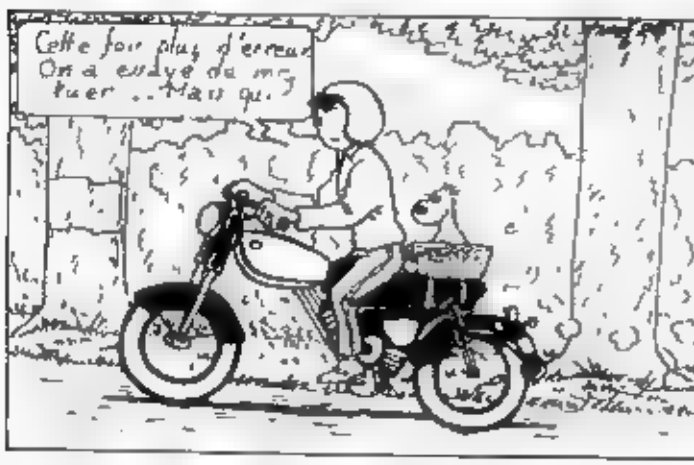
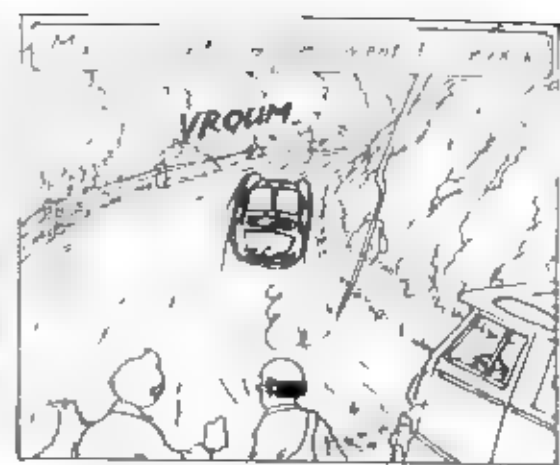
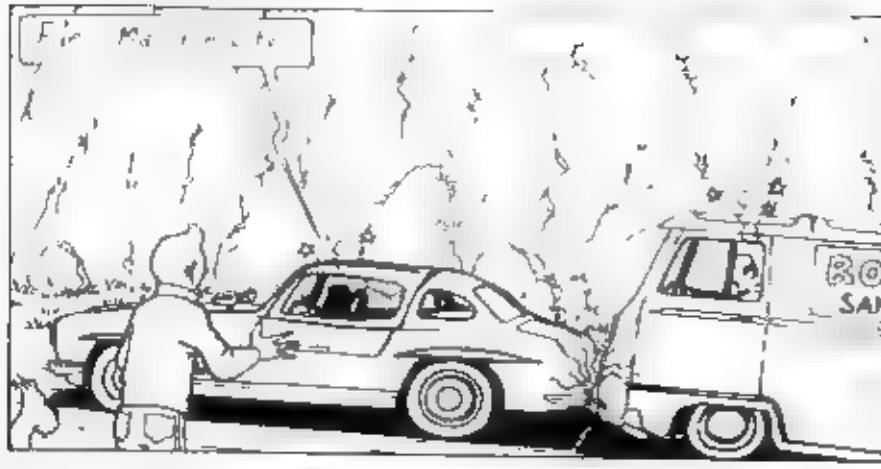


Des traces de freinage! On dirait qu'une voiture
a fait une glorie de poison pour obliger une
autre voiture à s'arrêter et là!

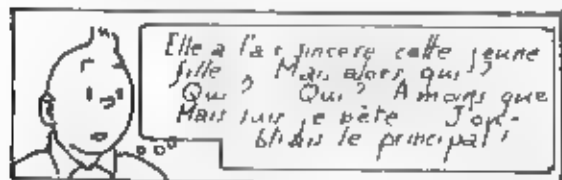
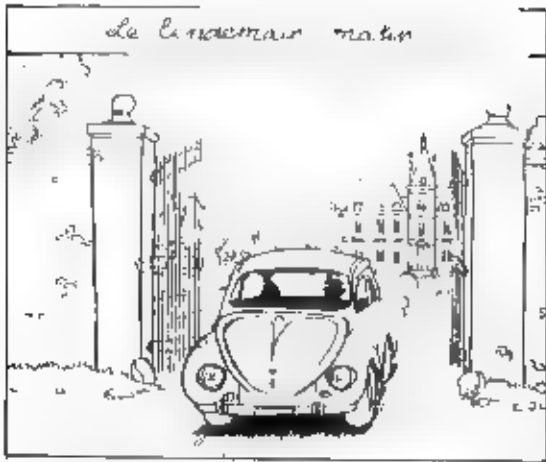


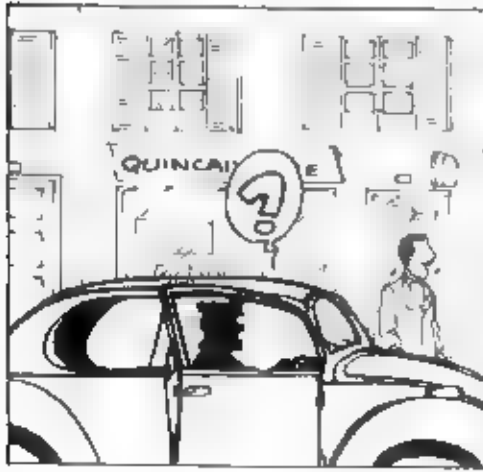
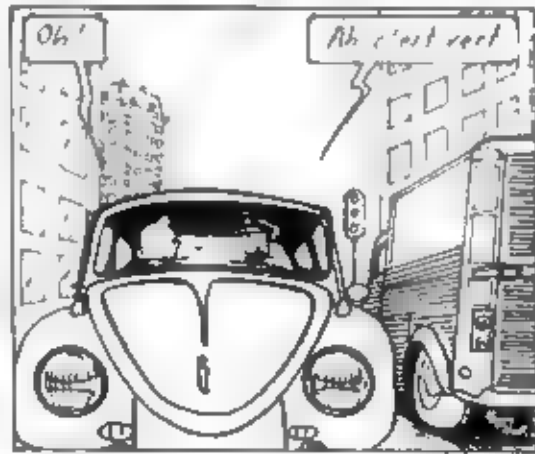
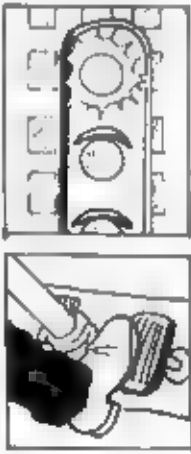
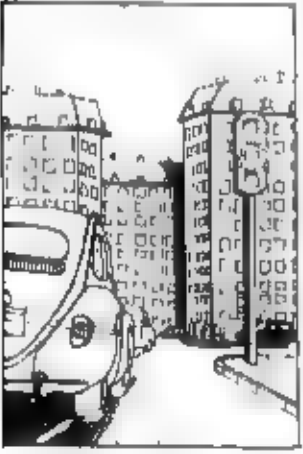
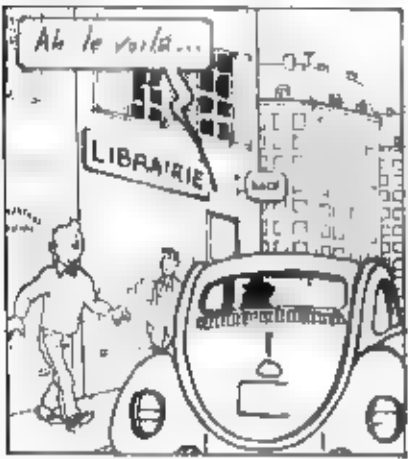
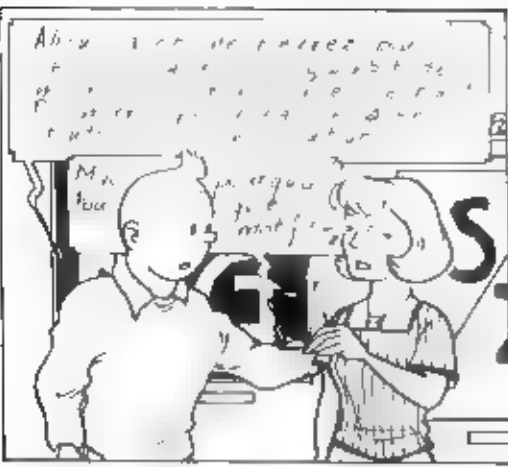
Une tache d'huile!

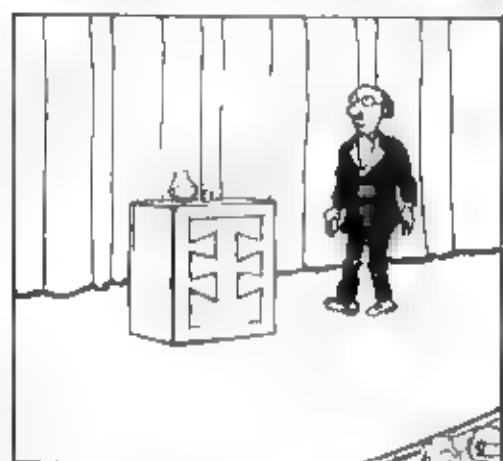


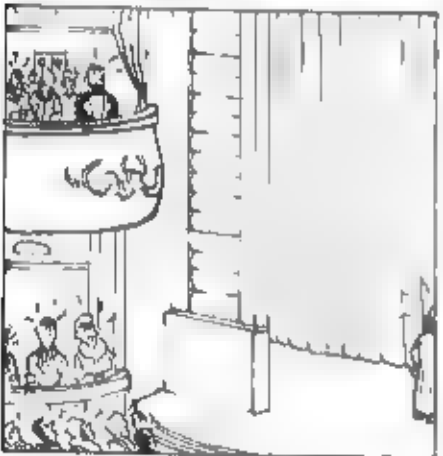




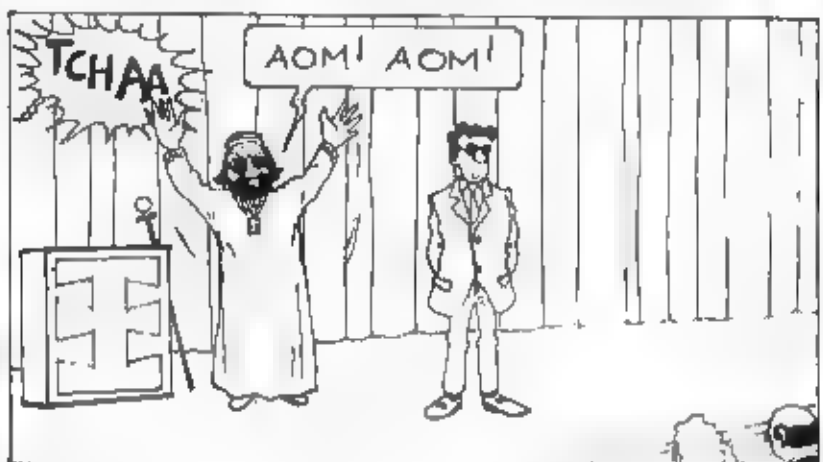


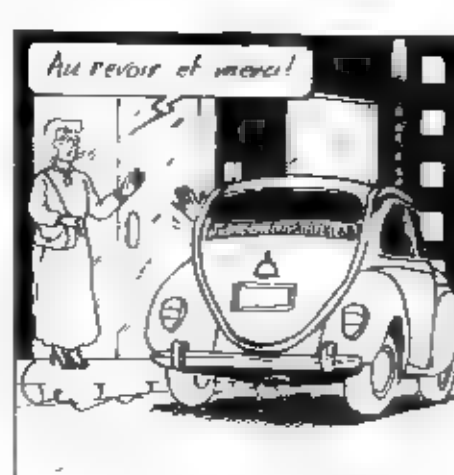
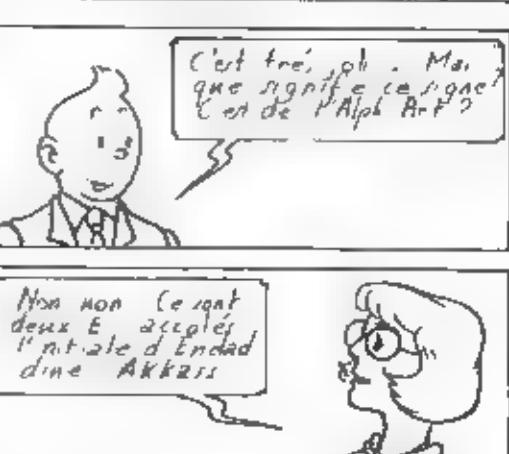


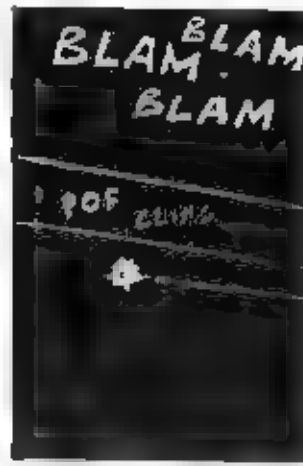
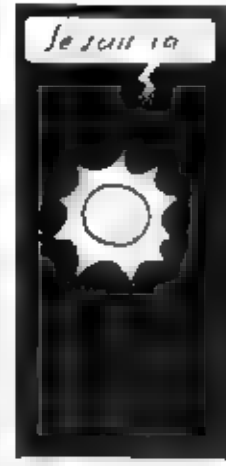
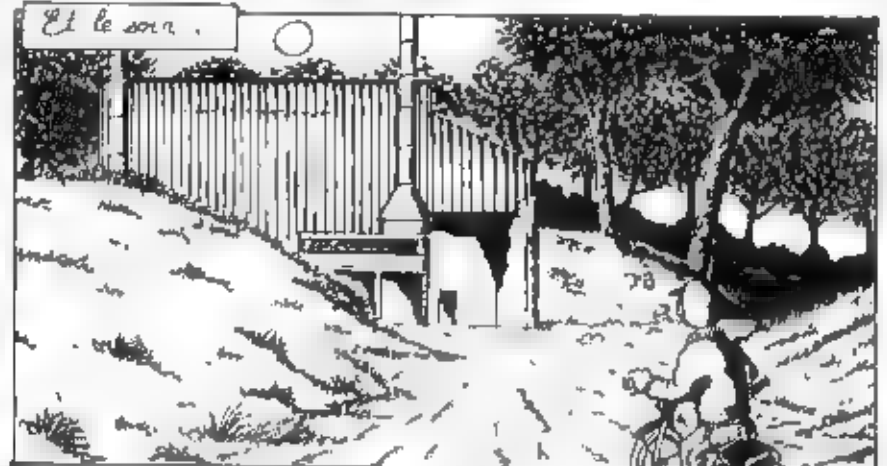




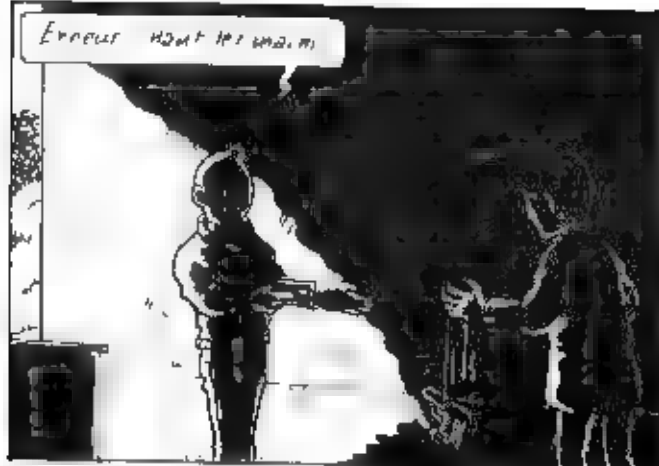
(1) Voir "Le Secret de l'Alcoran"



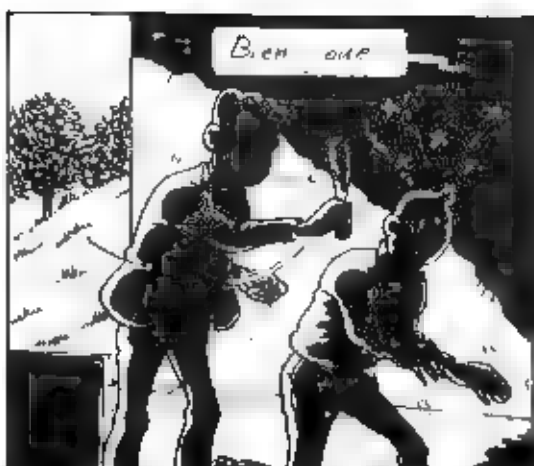




Erreur tout les matins



Bien oui



Le bijou que porte Mademoiselle Martine

Où Etalori?



C'est un petit micro tout simplement. De la sorte toutes les communications sont enregistrées. Seulement.

Seulement quoi?



De petits micros comme ceux là ont une portée de 1 mètre. Il faut donc, qu'il y ait un relais à proximité. Et comme je suppose que c'est lui qui est en charge de tout ce qui se passe à Monsieur Fourcaud dans son bureau, le relais doit certainement se trouver dans un immeuble voisin ou peut-être dans le même immeuble, pourquoi pas... Et dès demain, je commence la recherche.

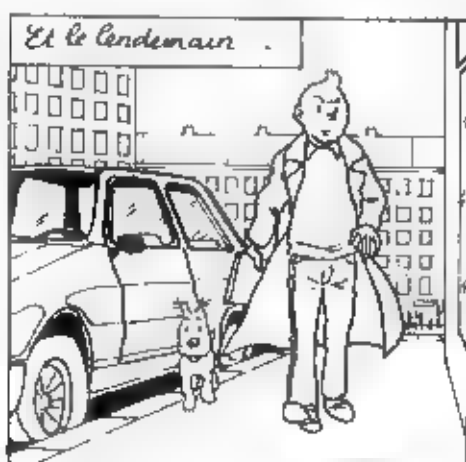


Des demain? Il n'en est pas question le lendemain à présent au moins, nuit, jour, de repos.

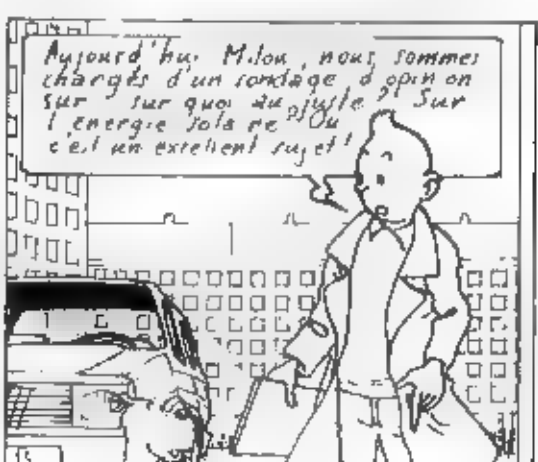
Ah oui?

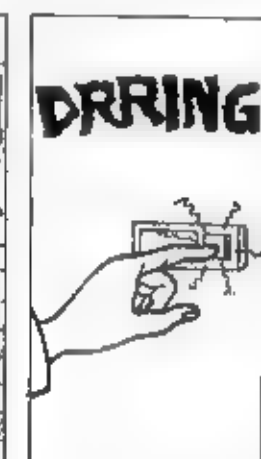


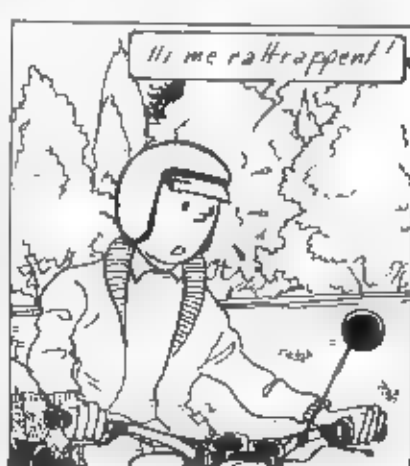
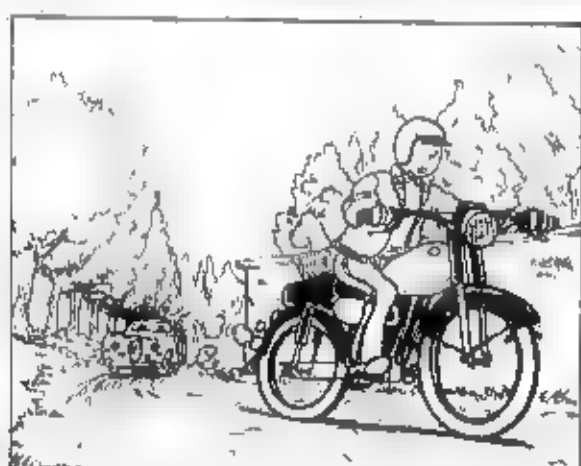
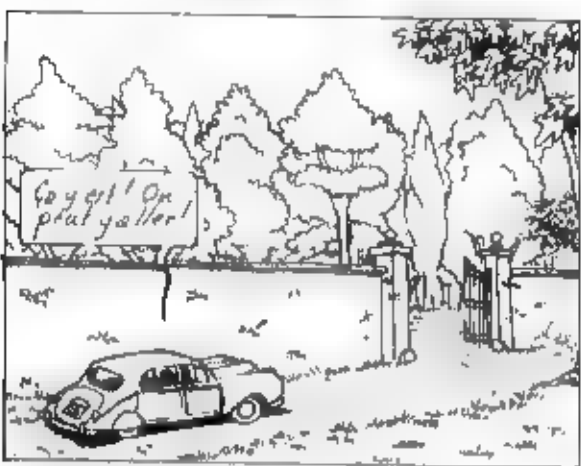
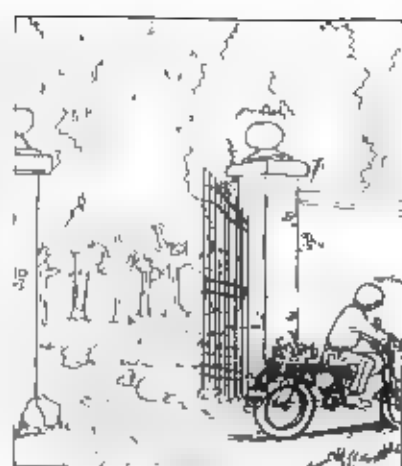
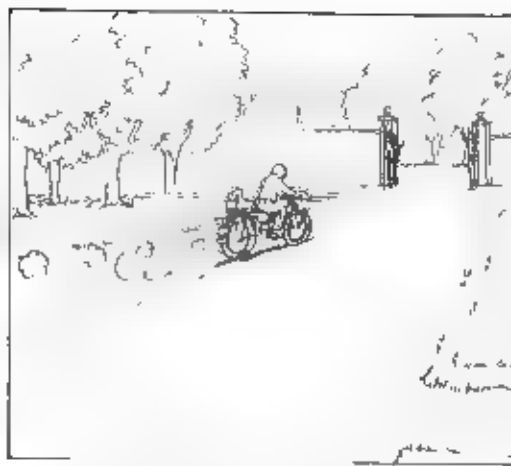
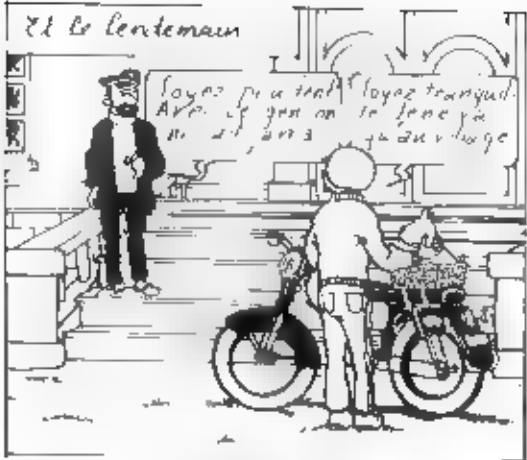
Et le lendemain.

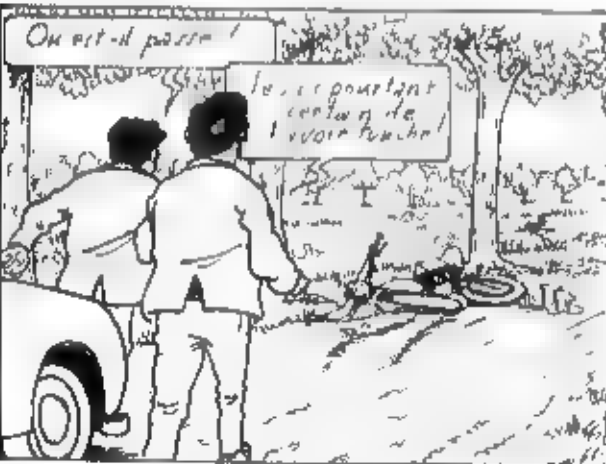
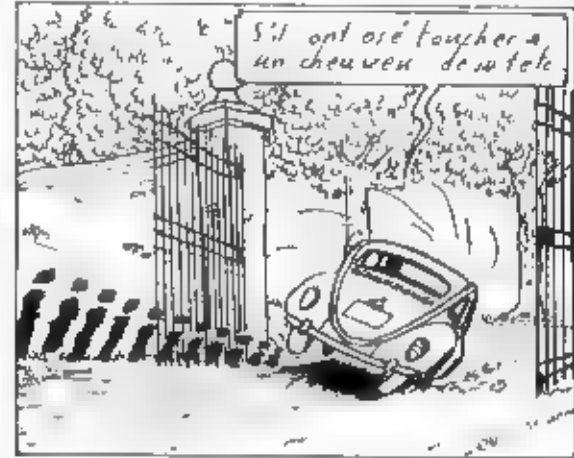
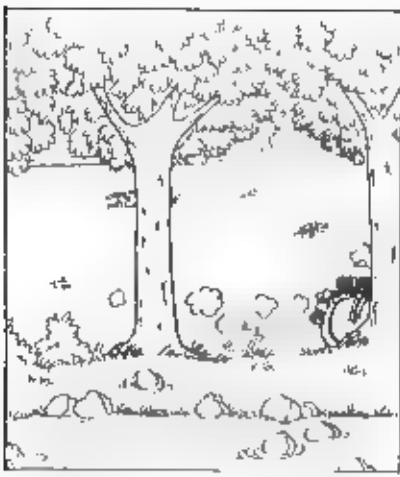


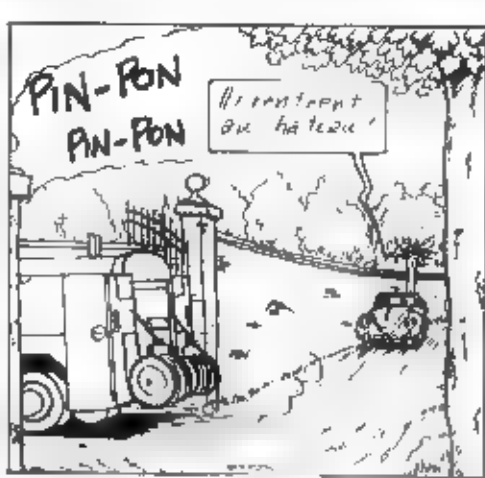
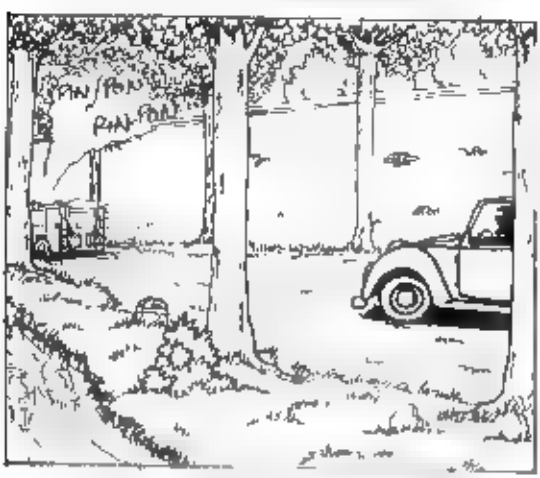
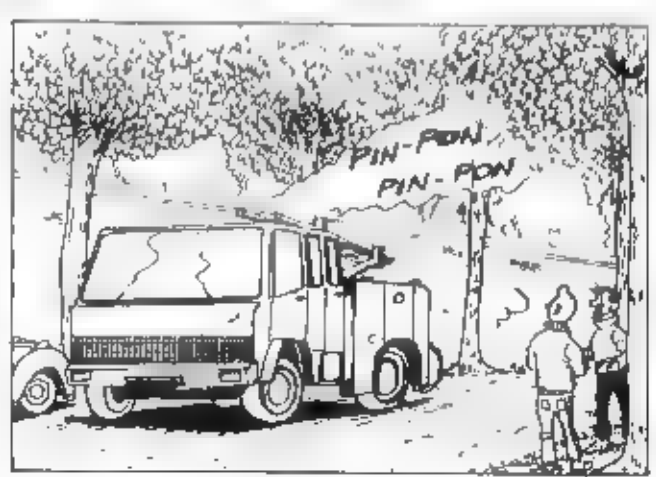
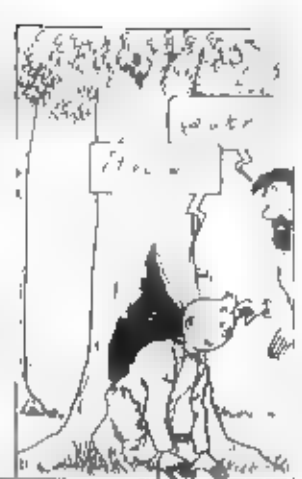
Aujourd'hui, Milou, nous sommes chargés d'un sondage d'opinion sur... sur quoi au juste? Sur l'énergie solaire? Ou... c'est un excellent sujet!











Ma qu'you s'marche à vous
l'opinion il peut voir ?
en la tentant de



A mon avis il tourne autour de et
Et votre Akka et u qui a
y est et l'ou m en emet ur à
Ma nyo elle Martine pour quo
tate pour - pover tu i art il
fait y a te une enquête sur le mago!



Où Où ?



Lorsque Bianca a
téléphoné il y a une
semaine elle ma dit
qu'elle allait payer
quelques jours chez
lui à Ischia



C'est où
Ischia ?

C'est une île
en face de
Naples. J'y
crois
serais d'vui
de partir
des demain

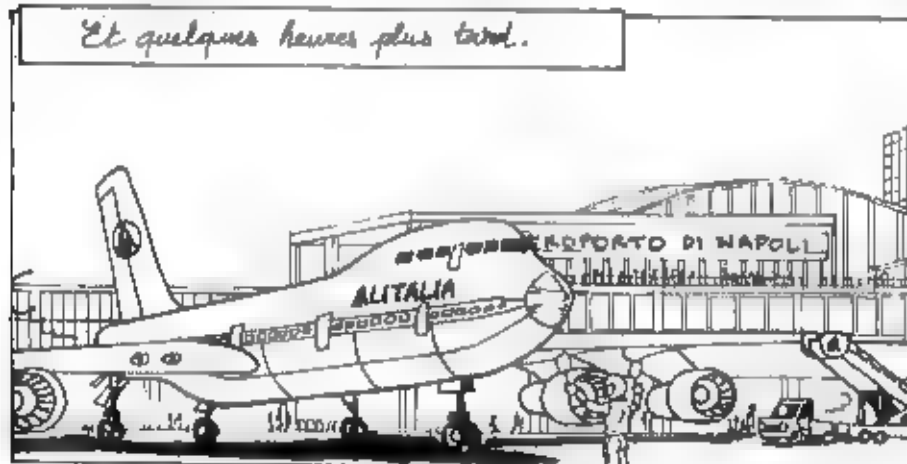


Partir pour Ischia
et reprendre la
Castafiore ?
Ça jamais!

de lendemain matin ..



Et quelques heures plus tard.



C'est du masochisme par
et simple, d'ailleurs et
quand j'ai fait deux
mille kilomètres pour
retrouver la Castafiore



Et encore deux
heures de mer



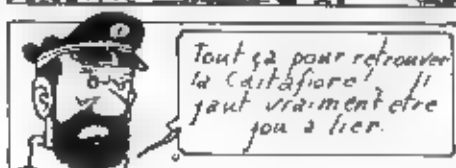
Hôtel Regina
il vous filait

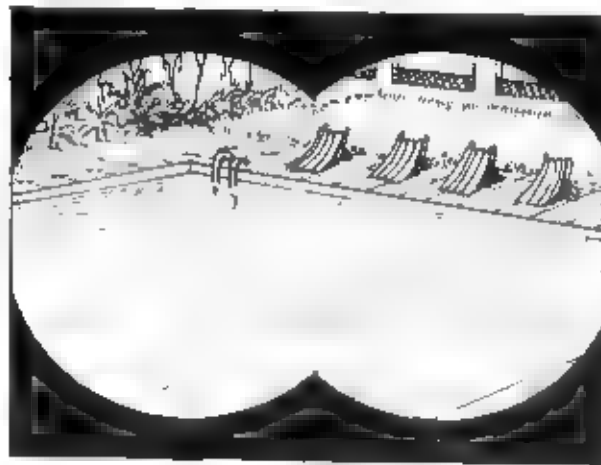
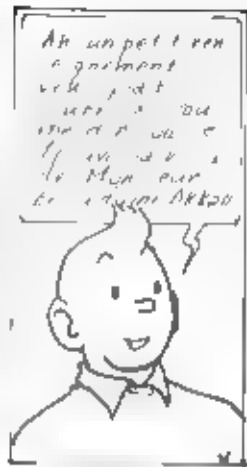
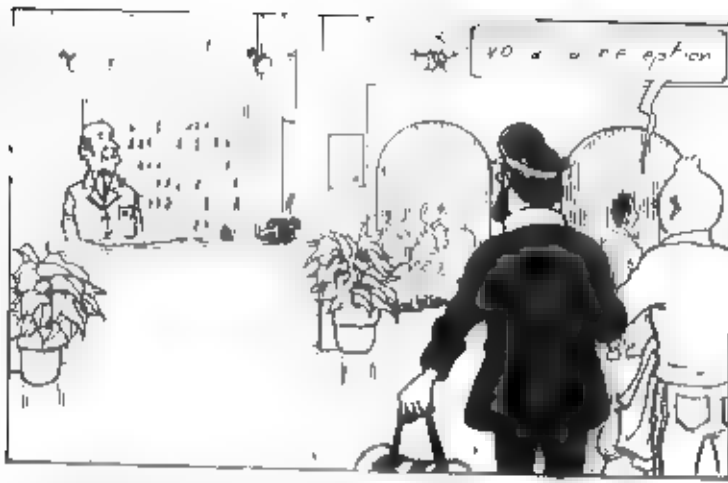


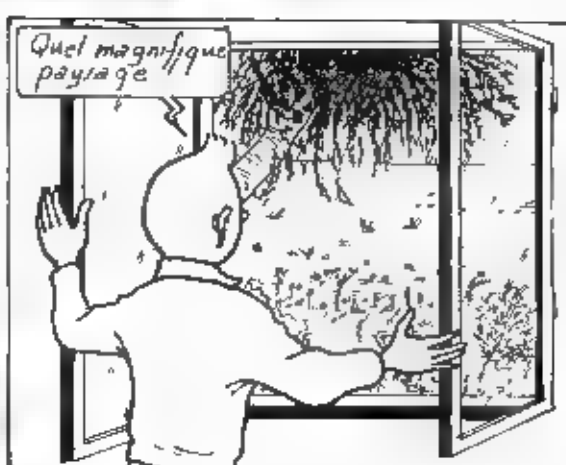
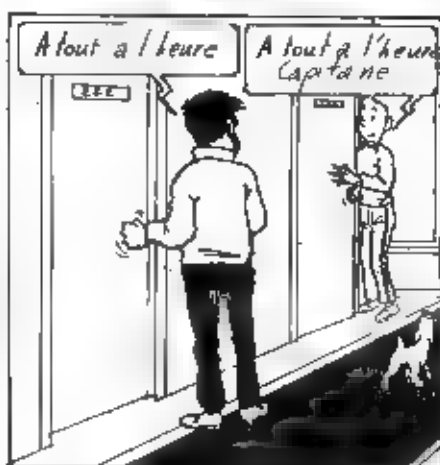
Ah! Nous y
sommes!

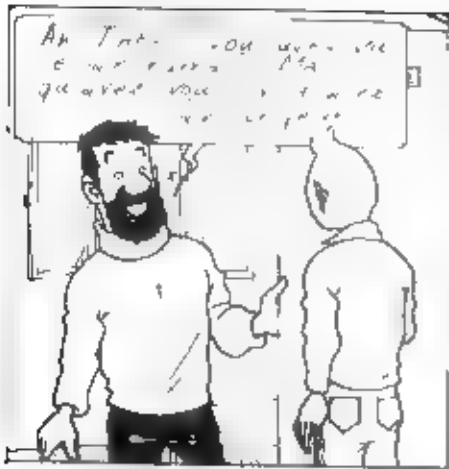


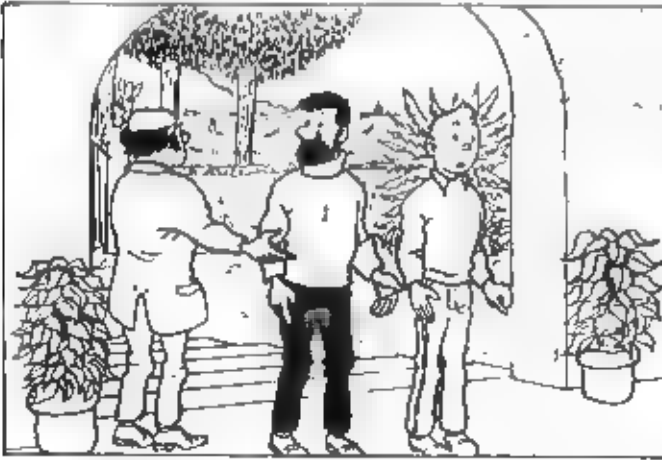
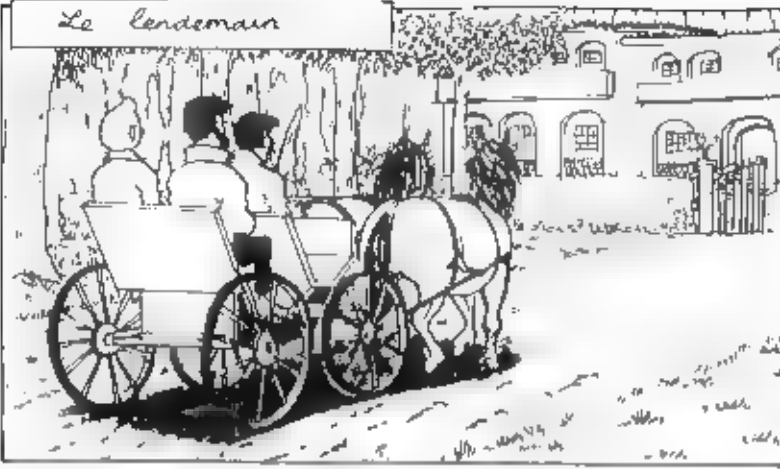
Tout ça pour retrouver
la Castafiore! Il
gaut vraiment être
jou à lier.







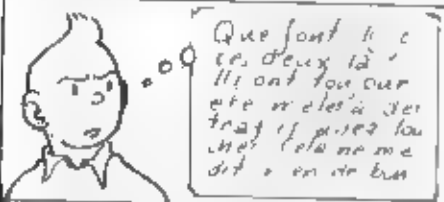




Voilà, ça a été un plaisir de
te rencontrer, au revoir!

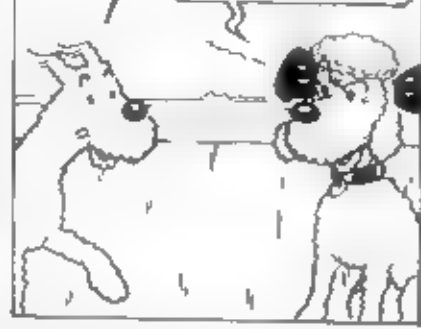


En ce moment, Monsieur Gibbon est dans
l'impression d'être page 42 de
quelque chose de très intéressant.



Que sont les
ce, deux là,
ils ont l'air d'être
des chiens à qui
on a fait un
petit dessin
à la main.

Sauvage! Quel est ton
secret?



**RRWA!
RRWA!**



**? RRWA!...
KAI KAI!**



Tiens, quel
ce que c'est
que ça?

Mon frère! Mon tonton à
moi! Que j'ai fait un
gros chien de rien!



Quelle injustice!



Et Ramo Nash que vous connaissez
de la série la dernière œuvre
Genial!



Si vous le voulez bien
nous allons passer à table.
C'est donc ça l'Alph-Art!



Qu'est-ce que te trame là?
Des gâchettes en guise de
domestiques? Et quel
et Gibbon dans la villa?

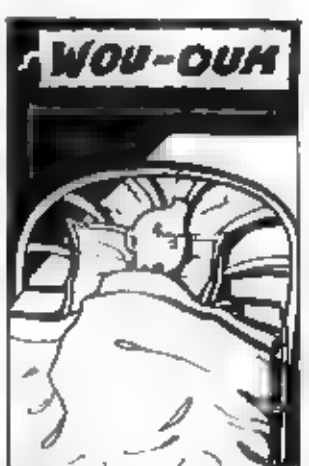
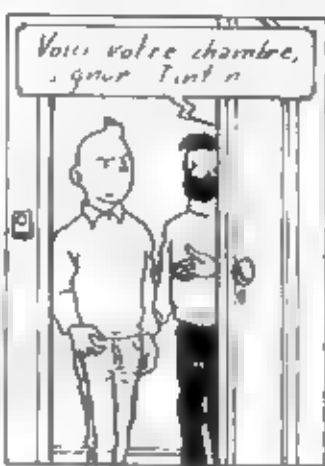
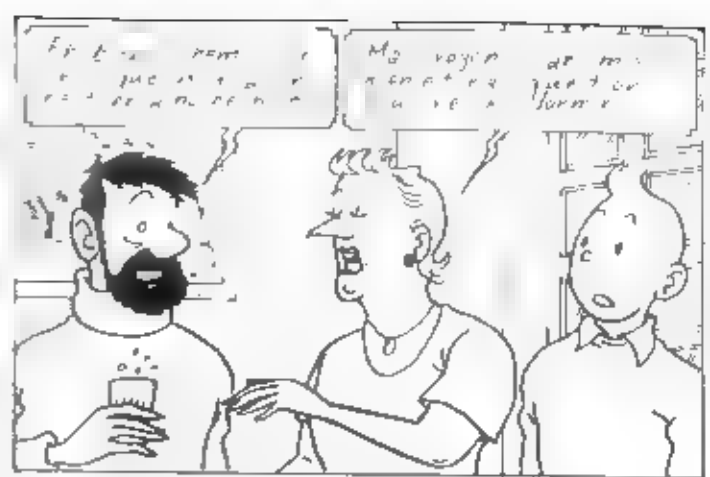
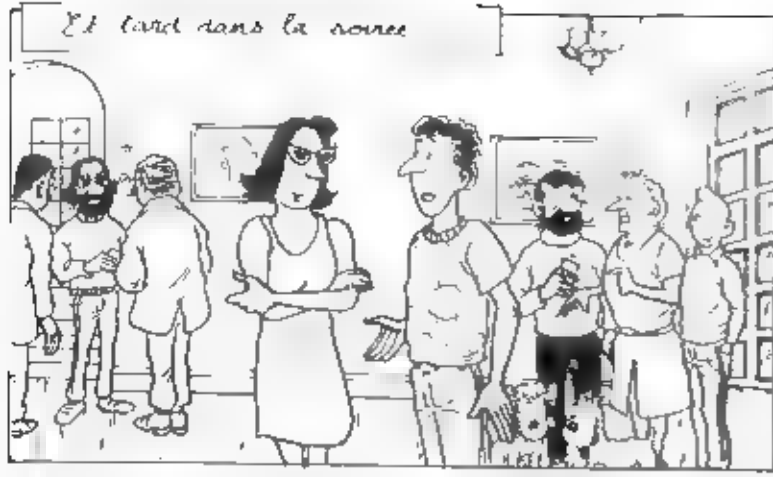


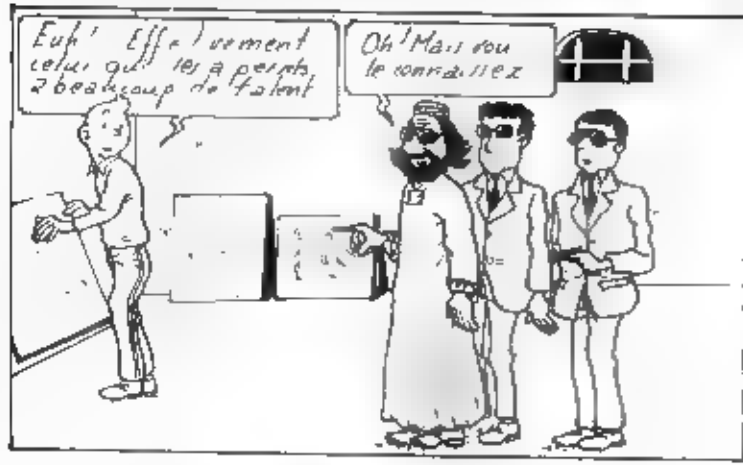
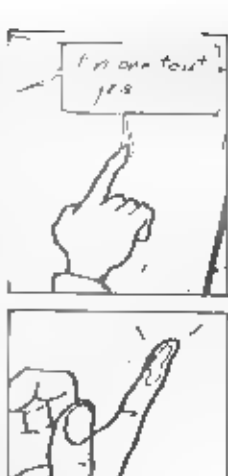
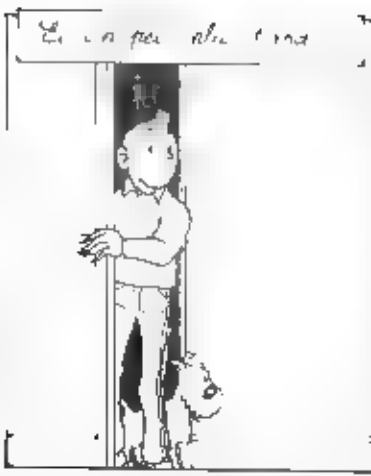
Il faut absolument que
l'on soit sur nos gardes,
j'ai l'impression
d'être page 42
dans la villa.

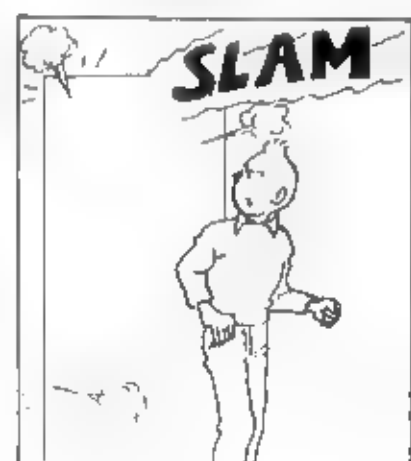
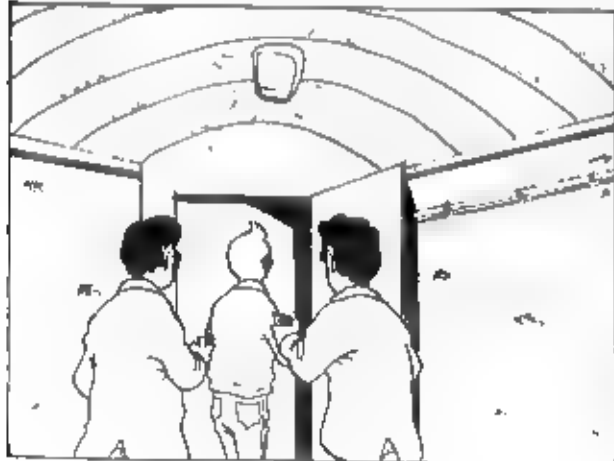
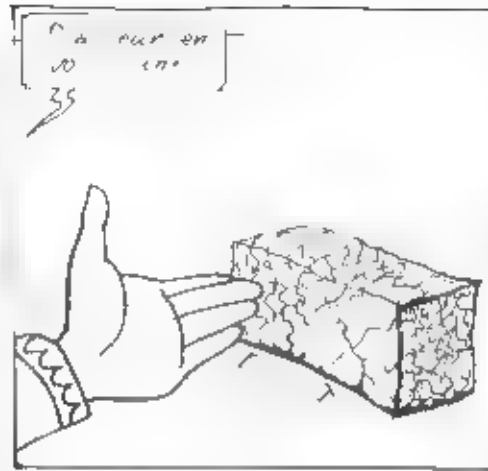
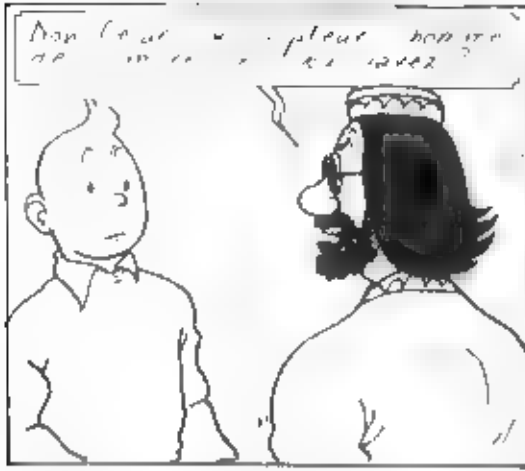


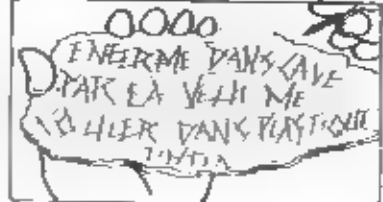
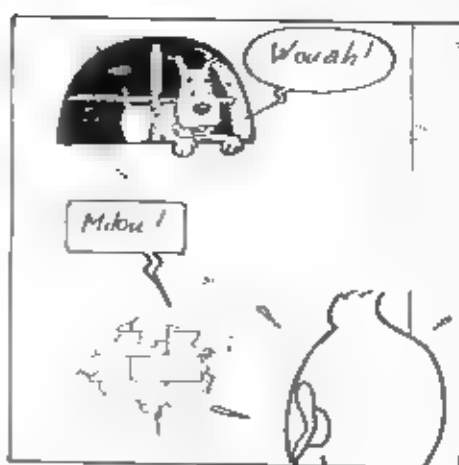
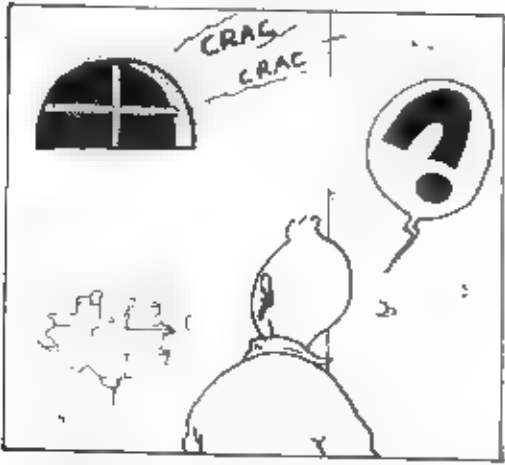
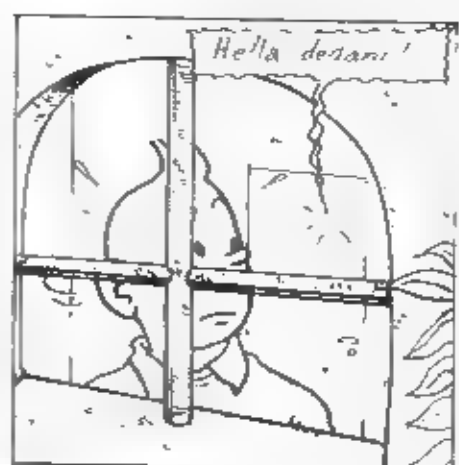
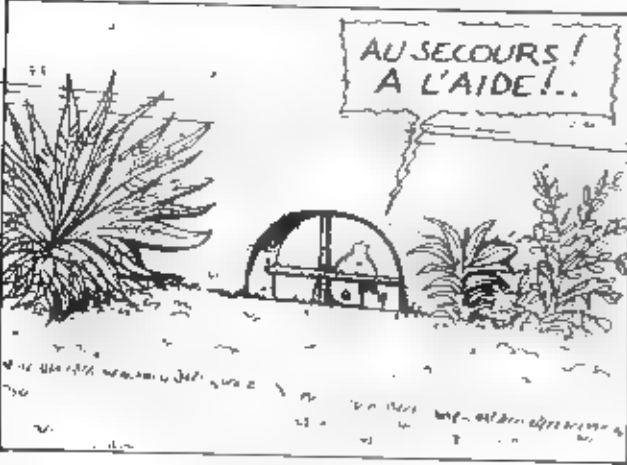
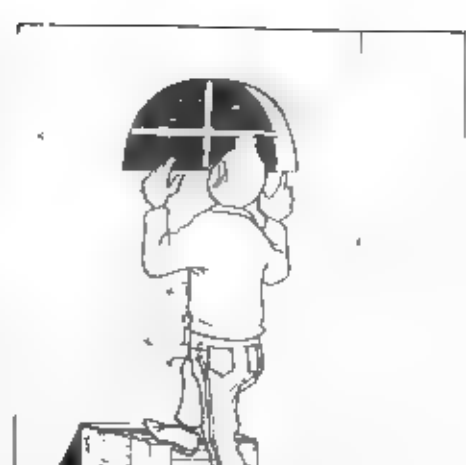
1) Voir "Le Lotus Bleu"
2) Voir "L'oreille cassée"

Et tard dans la soirée









Une main n'a pu
s'entraîner à saisir

Et le jour se lève

A n. se out

En avant !
Ici il n'y a
de vous transformé
en César

Prenez l'escalier !

L'enfer est en bas

Mais que fait M. Bou ?

Pendant ce temps...

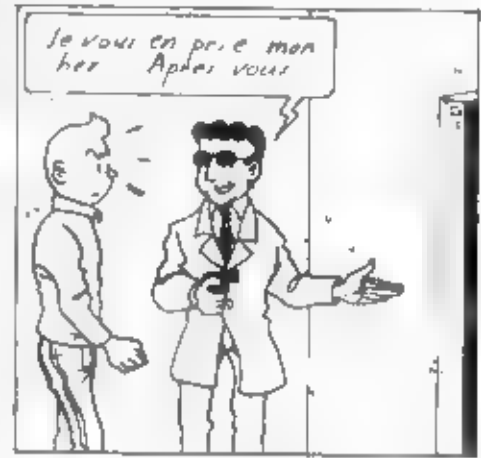
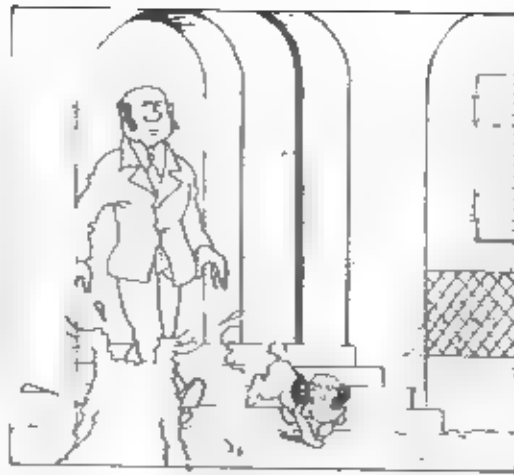
Encore fermé !

Toute la nuit à chercher une issue,
et rien à faire. Il faut pourtant
que je trouve un moyen d'entrer
et prévenir à l'apôtre.
L'aube est déjà arrivée

C'est la première fois
que je regrette de
ne pas être un chat

Tintin est perdu
Impossible de
trouver une issue

Hi ! Hi ! Hi ! Mon
pauvre Tintin !





RASTAPOPOULOS!!

e he



un peu de change et esth
ne peut arrêter un n
une perçuse il que
fac à terre la lunette
un requ amant et
tour et que tte
her Tata



il est unique vas etc
nepe de me venir
son de m q. ez po la uau
et

il faut un e log
er ma la vox rste
tin our in
in a remle
la se onna tre
à la conferr et
et le coup
de téléphone
d'Allan m a
au m m la
pu e a l'ocille



Coup de téléphone!?! Quel coup de téléphone ?

Euh... laissez-moi vous expliquer Boss



Comprenez-moi, Patron
Chaque fois que l'on a été
faile à la sa c est tou
jours mal fini pour
nous. Alors, j'avais
pensé que l'on pouvait
opter les en chit, et se
lui a: téléphone n'le
mençant pour qu'il
quitté l'île au plus vite



Il n'a pas tort



Oh que si il a tort! Imbecile!
Tu n'as pas à penser, c'est ma
le patron et pas d'initiative
personnelle!! Sombre abruti!



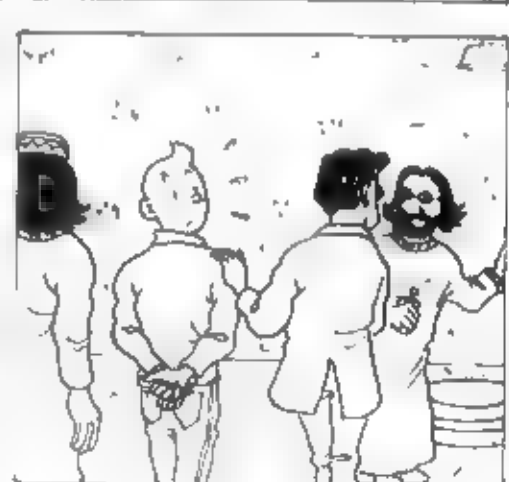
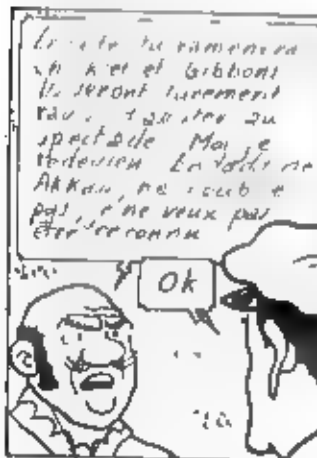
Il a tort car ce coup-ci
Tu n'échapperas pas à
ton destin, petit insolent!

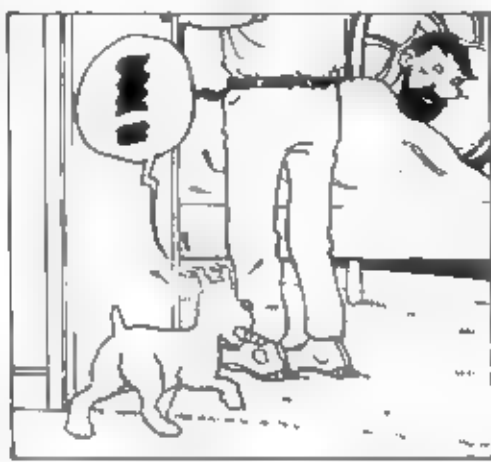
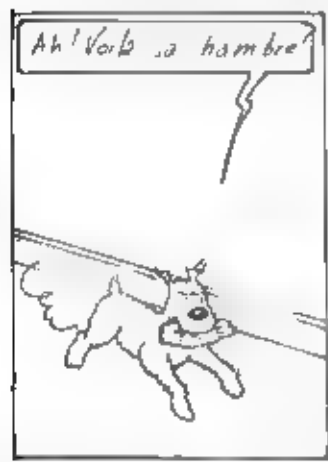
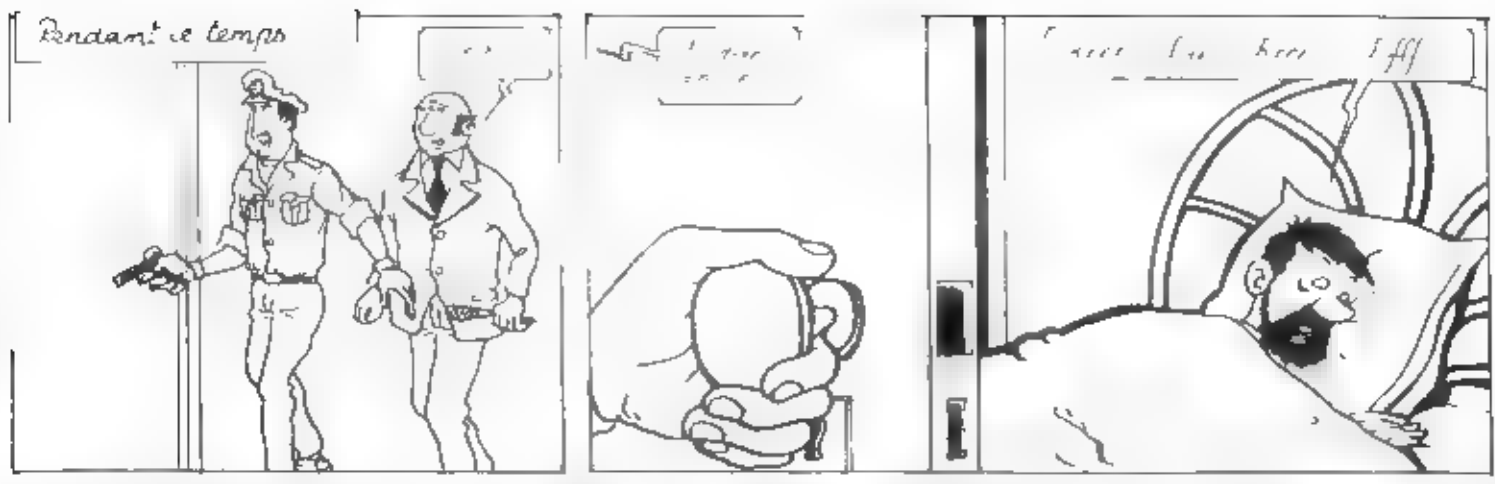


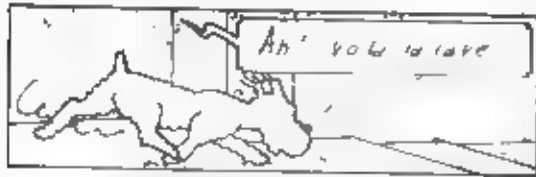
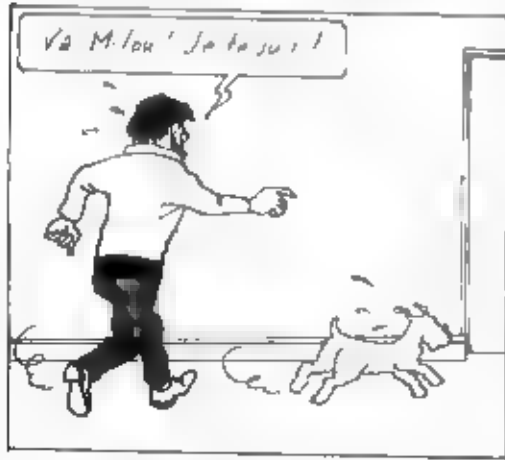
Vous allez payer à la poste
rte grâce à moi, et
croyez-moi en compari
qui serait heureux d'être à
votre place, savez vous?

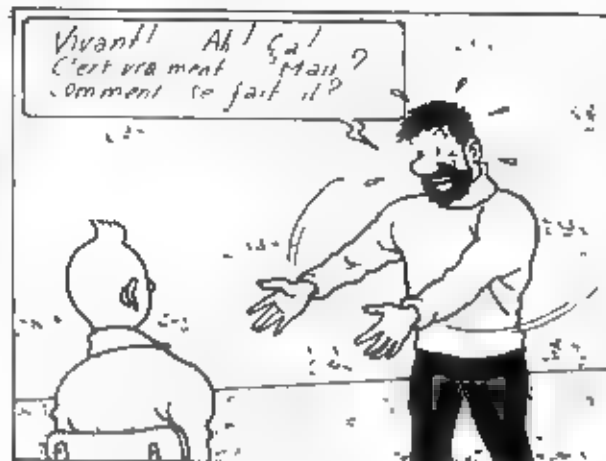
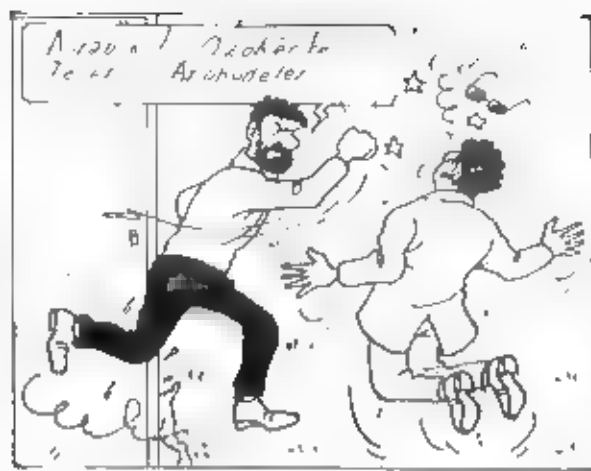
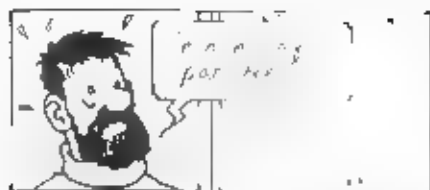


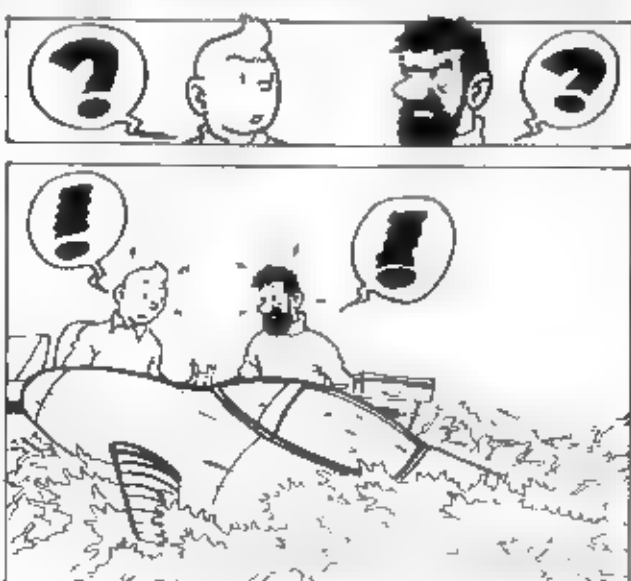
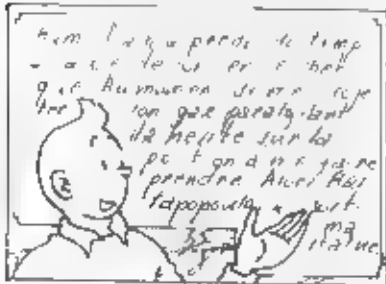
Et Ramo Nash va nous expli-
quer un ingénieur probed
conçu spécialement pour
cette expérience!





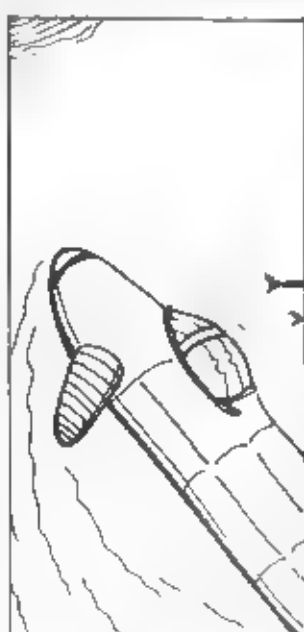
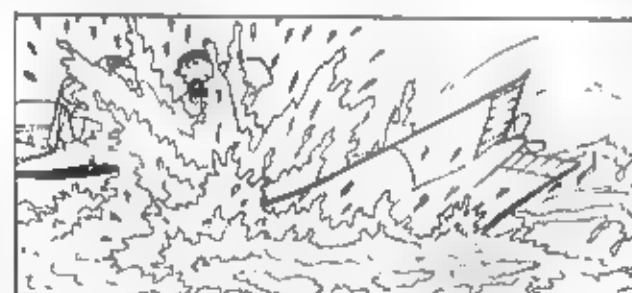
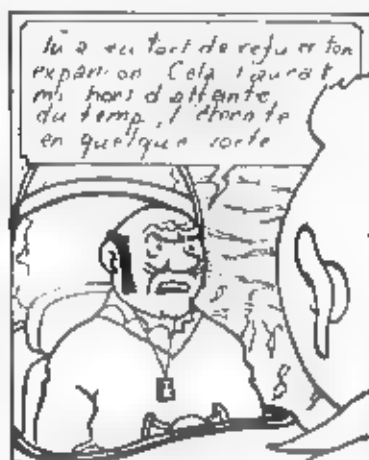
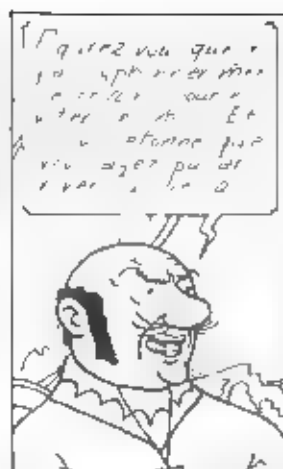
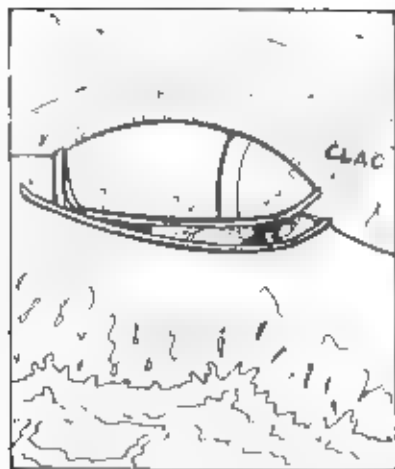


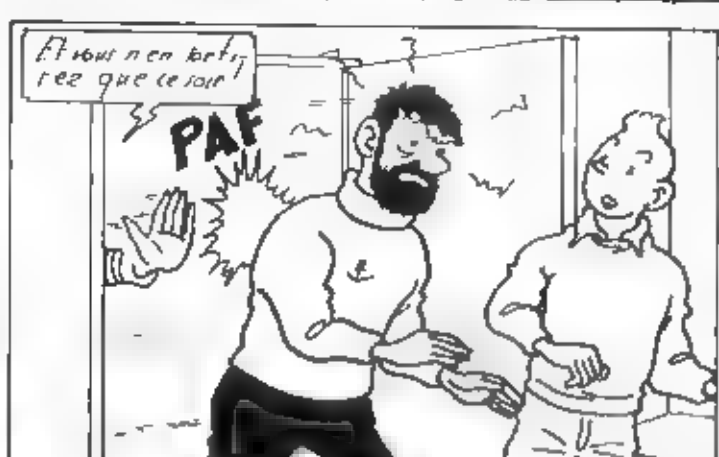
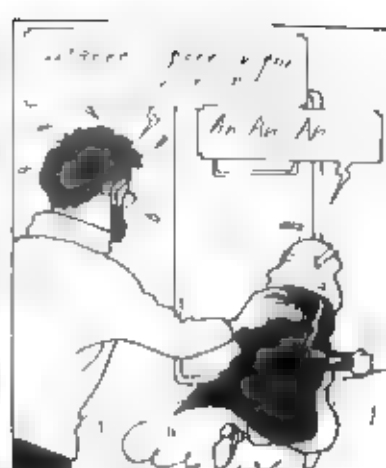
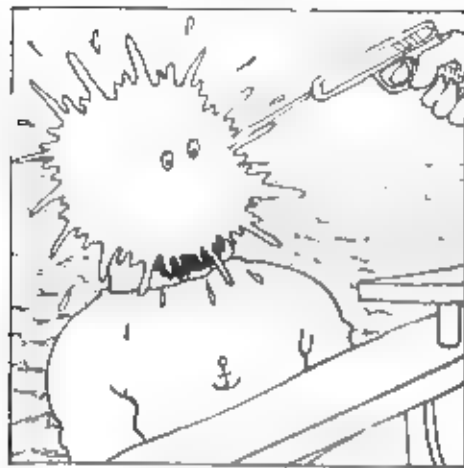


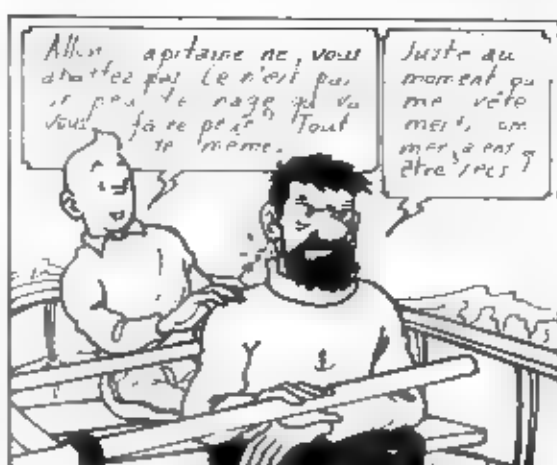
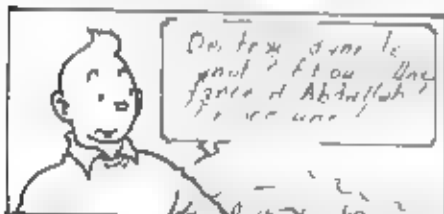
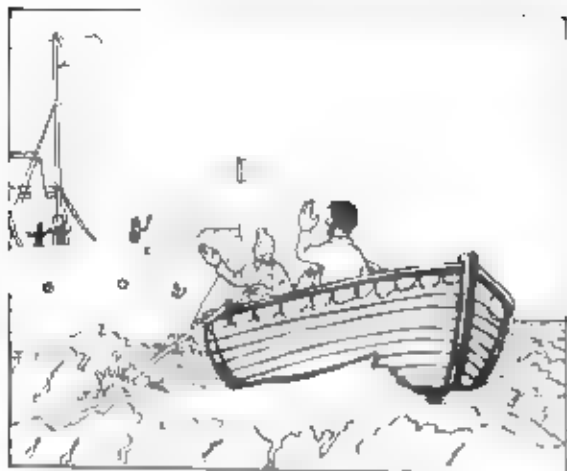


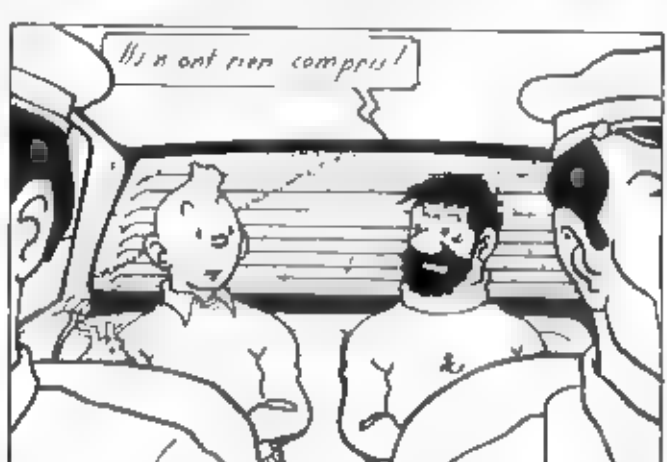
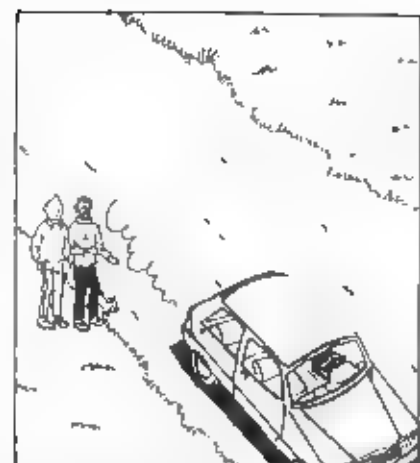
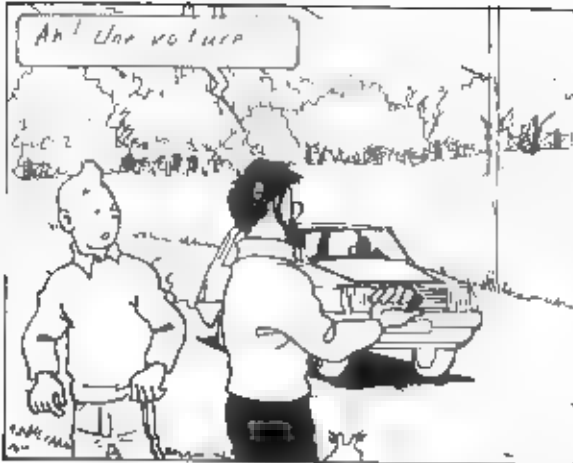
(4) Voir "Le Crabe aux Pintes d'Or"

(5) Voir "Coke en Sterk"







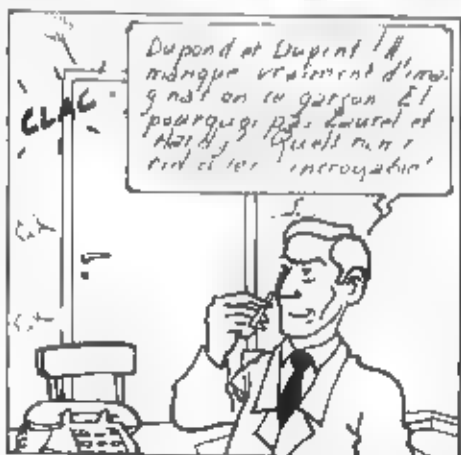


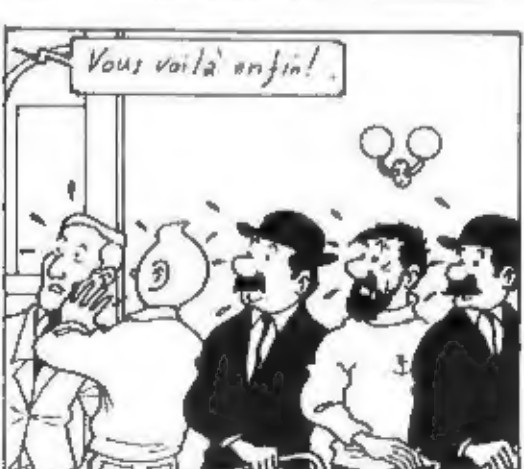
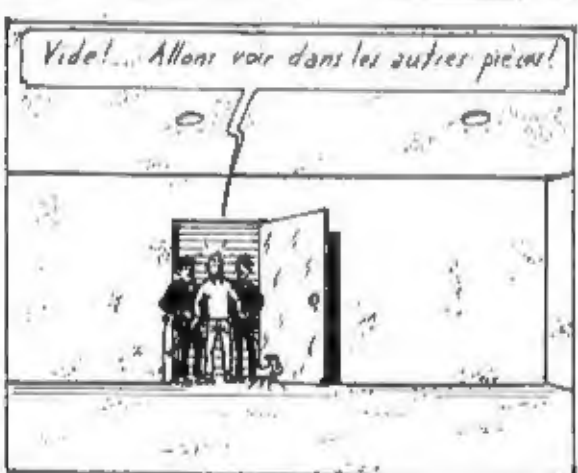
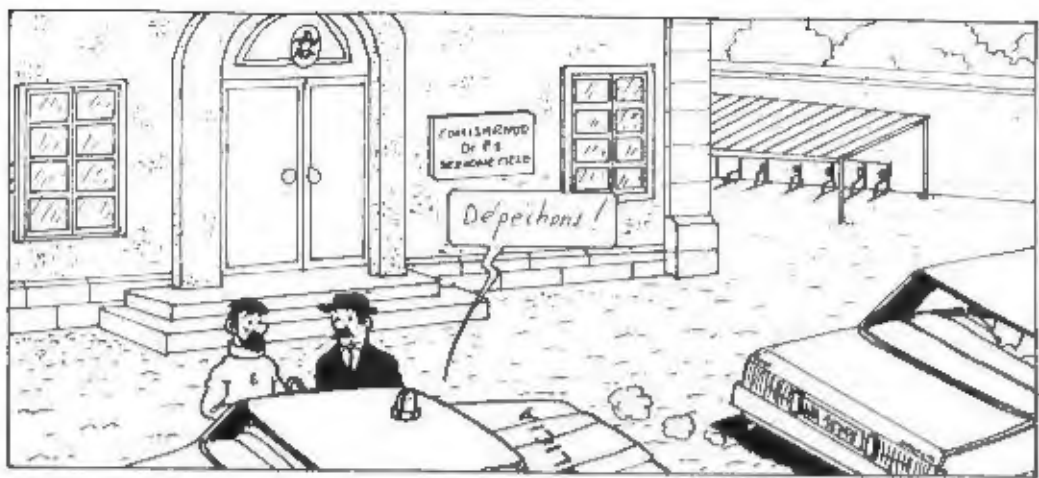
Bon! Récapitulons... Si j'ai bien compris,
le mage est un bandit que vous con-
naissiez depuis longtemps, je peindre
et un journaliste et vous dev-
riez une statue pendant que votre ami
était réveillé par des bandits.



À la suite de quoi votre ami a inter-
rompu, votre douche et vous êtes ar-
tous d'un parti de la ville du
mage Endaddine Akkas en
bateau à moteur (c'est à dire qu'un
jour, maria vous a renversé et
qu'un yacht arabe vous
a recueilli. Mais comme il
ne voulait pas vous ramener
vous êtes revenus à la nage
car un sacreur vous avait
troué votre canot... Soit
vous me prenez pour un
imbécille soit vous
avez parlé sur le chemin
non, permettez-moi
que je vérifie
quelque chose.









Oh! Mais qui voilà les détectives Lauriel et Hardy? Mais que faites-vous ici?

Euh... Non madame. Nous c'est Dupond et Dupont...



Ils auraient pas pu l'emmener celle-là aussi. Pendant qu'ils y étaient.



Qui êtes-vous madame? Que faites-vous là? Où sont les autres invités? Et Akkass?



Allons commissaire ne me dites pas que vous n'avez pas rencontré Bianca Casta fiore, le célèbre couturier milanais qui vous a honoré de sa présence... et constituer mon témoignage... privilège... non

Ah? Euh...



Pouvez-vous chère amie, nous raconter ce qui s'est passé aujourd'hui?

Mais bien sûr.



Oh! Ça a été une journée divinement distrayante. Endadim Akkass est arrivé ce matin et a imposé une vente aux enchères de tout ses objets d'œuvres. Il y a eu des surenchères entre Moprieur Chicklet et Gibbons Colossales! Je n'ai pu m'offrir que quel que œuvres de Adamo Nosh. En une heure tout était expédié!



Où se trouve Endadim Akkass?

Il est parti dans l'après-midi comme tous les autres. Je comptais rester jusqu'à demain mais je viens de constater qu'il n'y a plus de domestiques.



Je crois que c'est fichu!

Je suis désolé... Je vais quand même faire saigner la maison, il y a peut-être des indices.



Je comprends ce que vous ressentez Tintin... C'est rageant, je sais... mais...

Mais il s'en est encore sorti!

Nous allons prévenir la frontière. Ils n'ont pas loin croyez-vous.

Je dirai même plus...



Une seule chose me console, c'est de savoir que Chicklet et Gibbons ont payé à prix d'or des faux.

Rastapopoulos punissant des estroges. On aura tout vu!



Vous qui aimez la mer la pitaille, vous n'avez pas envie de rester quelques jours avant de partir?

Vous avez raison, je jure marin et j'aime la mer! Mais dans ce pays, mille la bardi, on y est trop souvent de dans. Je préfère donc rentrer à Moulinsart si vous le voulez!



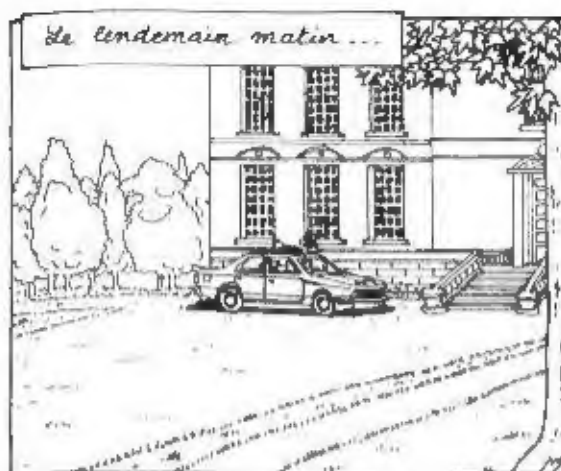
Milou, lui n'aura peut-être pas du même avis.

Ah! Ah! Ah!



... Ah! j'ai sauté sur Allan en le mordant pour qu'il lâche son arme, malheureusement, je n'aurais pas moudu assez fort et il me flanqua un grand coup de pied terrible et...

Mon héhéhé



Le lendemain matin...



Ah! Quel plaisir de se retrouver...

Ah! Monsieur! Monsieur!...



Ah! Ce bon Merts...

Ah! Monsieur!...



Ah!... Monsieur Tintin vous êtes là!
Ah! Mon Dieu, comme j'ai eu peur!

Mais oui...
Je suis là.
Que se passe-t-il?



Venez voir.
Dans le hall.



Voilà!

Mais comment est-elle arrivée ici?

Ça alors!



Elle est arrivée il y a une heure environ, avec cette lettre...

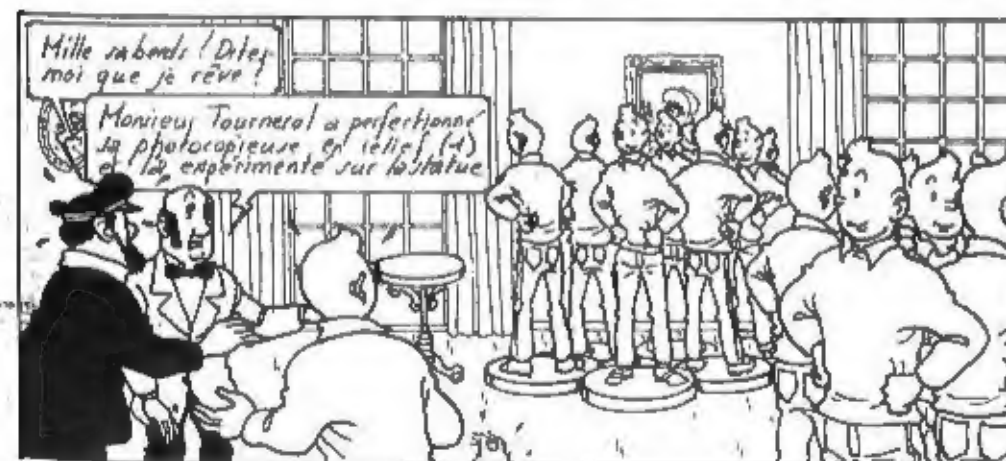


Oh!... Écoutez ça! Une fois de plus je dois tout quitter à cause de toi. Je me console tout de même avec la petite vente aux enchères qui m'a bien rapporté. Après avoir failli posséder l'original, je trouve trop de défauts à ta statue, c'est pourquoi je t'en fais cadeau avec des lettres d'Alph-Art qui composent ton nom. Mets tout ceci en valeur en souvenir de ton vieil ennemi. A bientôt. Bien détestablement Rasta, populat. Quel culot!



Je comprends votre réaction Merts. Mais pourquoi un tel accablement?

Vous n'avez pas encore vu le grand salon, Monsieur.



Mille sabords! Dites-moi que je rêve!

Monsieur Tourneral a perfectionné sa photocopieuse en lettres (1) et la expérimente sur la statue.



Finalement, je préfère ça...

(1) Voir "Tintin et le Lac aux Requins".

De jamais cette statue n'est plus une œuvre unique et vous pourrez faire profiter de votre image aux amateurs d'art qui auraient voulu la posséder.

Ah ?

Je veux simplement vous démontrer qu'une œuvre d'art n'a pas besoin d'être unique pour être considérée comme telle. C'est l'originalité de la création qui compte.

Pfouh!

Tenez... Votre personalph-Art.

NESTOR!

TINTIN

Puisque vous y passez à côté, vous pourriez aller les ranger, non ?

Alors, mon cher Tintin, vous ne regrettez pas votre immortalisation en statue ?

Ah non alors!

Enfinement nous l'avons bien mérité ce repas...

Non!

Ouf! Ils n'ont rien remarqué!... Vite de la colle!

Le profite qu'il n'y a pas Tryphon pour offrir un whisky... Vous êtes bien tenues avec moi, Tintin ?

De toute façon, vous n'avez pas besoin d'une statue pour être célèbre...

... Vos récents de reporter suffisent pour que vous soyez déjà une légende.

Ça, c'est gentil, ça capitaine.

He! He!

Pretons un toast, Tintin. Que votre mythe soit éternel!

M! Ah! Ah!

FIN